

1 판매량

1 만족도

1 평가도



수
이
기
출
판
제
인
행

2024 수능 대비

Xi

story

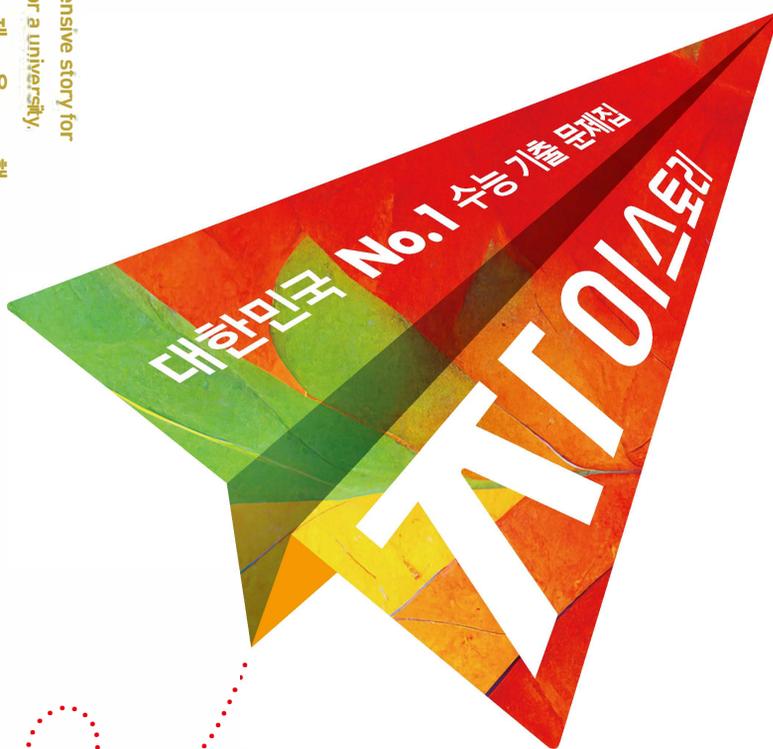
수능 국어

화법과 작문 실전

[모의고사 32회]

- ▲ 최신 5개년 수능, 모의평가 기출 전 문항 수록
- 최신 4개년 학력평가 기출 전 문항 수록
- ▲ 화법, 작문, 화법과 작문 복합의 개념 + 유형 연습
- ▲ 지문 분석 특강으로 지문 완벽 이해 + 시간 단축 훈련
- ▲ 문제 풀이 특강으로 선택지 분석과 꿀팁 적용 훈련
- ▲ 완벽한 실전 대비 - 32회 기출 모의고사
- ▲ 빠른 지문 풀이, 매력적 오답, 꿀팁, 입체 첨삭 해설

강남구청
인터넷 수능방송
강의교재





유 채 현

고려대 생명공학부 2022년 입학
경기 매탄고 졸

Xistory Honors
[장려상 수상]



“화법 영역은 지문별로 말하기 방식에 집중하고 작문 영역은 문제 유형별로 작문 목적 등에 집중하자!”

■ 지문에서 선지의 근거를 정확하게 찾아서 밑줄을 긋자!

나는 화법과 작문 영역이 독서 영역이나 문학 영역에 비해 쉽게 느껴지기도 했고, 다른 영역을 풀기 전에 가장 먼저 화법과 작문 영역을 풀었기 때문에, 이 영역에서 시간을 줄여 다른 영역에 더 많은 시간을 투자하려고 했어. 그러다보니 한 번에, 빠르게 지문을 읽고 문제를 풀러다가 자꾸 실수를 하곤 했어. 그래서 이런 실수를 줄이기 위해서 문제를 풀 때 시간이 조금 더 들더라도 정확하게 풀려고 했어.

화법과 작문 영역에서 실수를 하는 대부분의 이유는 지문을 잘못 읽거나 지문을 확대해석하기 때문이야. 그래서 문제를 풀 때 선지를 읽고 바로 적절성 여부를 판단하기보다는, 지문에서 선지의 근거를 정확하게 찾는 연습을 했어. 또 선지에서 언급하는 키워드가 지문의 어느 부분에 어떻게 표현되었는지 밑줄을 그어 보면서 확실한 근거를 찾아서 정리했어. 이렇게 명확하게 답의 근거를 찾으면서 문제를 푸니까 실수를 줄일 수 있었고 다시 선지를 검토하는 시간도 줄일 수 있었어.

■ 지문 유형에 따라 중요한 내용에 집중하자!

자이스토리 화법과 작문 실전 교재는 초반부에 화법과 작문을 유형별로 나누어 핵심 개념을 정리해주고 지문 분석법과 문제 풀이 방법을 자세하게 제시해주고 있어. 나는 이 부분을 통해서 기본 개념과 문제 풀이법을 꼼꼼하게 공부할 수 있었어. 공부한 내용을 토대로 처음 지문을 읽을 때는 모든 내용을 이해하려 하기보다는 문제에 나올 만한 부분을 밑줄 그어 표시하면서 전체적인 흐름 정도만 이해하려 했어. 화법 영역 중 발표나 강연 지문에서는 괄호로 표시된 부분이나 청중에게 질문하는 부분에 주목했어. 토론 지문에서는 두 사람이 각각 어떤 의견을 가지고 대답하는지, 그리고 어떻게 결론이 나는지에 주목했어. 작문 영역의 자료 활용 문제에서는 그래프 뿐만 아니라 작문 목적, 예상 독자 등에 초점을 맞추었어. 그 후 문제를 읽으면서 선지와 대응하는 부분을 지문에서 찾는 방식으로 푸니까 시간도 절약하면서 실수도 줄일 수 있었어.

■ 나만의 개념노트를 만들자!

나는 수시로 들고 다니며 여유시간에 틈틈이 볼 수 있는 가벼운 개념노트를 만들었어. 자이스토리의 개념 파트를 참고해서 개념을 간략하게 정리했는데, 다른 사람에게 보여줄 게 아니니까 내가 이해할 수 있는 정도로만 정리해두면 돼서 오랜 시간을 투자할 필요는 없었어.

그렇게 정리를 하고 나면 뒤에 노트가 몇 장 남아. 그러던 난 거기에 오답 노트를 만들었어. 문제를 풀 때 헷갈린 한 자루를 꺼내두고 모르는 부분이나 헷갈리는 부분, 내가 문제를 풀면서 활용한 풀이법 등을 바로바로 표시하는 거야. 그 후에는 답지를 보며 풀이법을 확인하고 작은 포스트잇에 틀린 문제의 중요한 개념, 헷갈리는 개념 등을 적어서 개념노트 뒤 여유 공간에 붙였어. 시간이 날 때마다 이 포스트잇들을 읽으면서 암기하고, 완전히 암기한 내용은 떼어버렸어. 그리고 외우지 못한 것만 모아 계속 공부하여 부족한 부분에 완벽 대비할 수 있었어.

■ 늦었다고 생각하지 말고 끝까지 최선을 다하자!

마지막으로 수험생들에게 끝까지 최선을 다하자는 말을 하고 싶어. 나는 고3 때 개념 공부를 시작했을 정도로 수능 공부를 늦게 시작한 편이었어.

주변에 나보다 빨리 시작한 사람들을 보면 조금하기도 했어. 하지만 늦었으니까 포기하자고 생각하기보다는 늦었으니까 조금 더 열심히 하자고 생각하려고 노력했어. 늦게 일어난 날에도 이미 늦었으니 오늘 공부는 끝났다고 자책하는 게 아니라 지금이라도 바로 공부를 시작하자고 생각하는 거야. 그렇게 최대한 긍정적으로 생각하려고 노력하고 내게 주어진 시간 동안 최선을 다한 결과 수능에서 나 자신에게 부끄럽지 않은 성적을 받을 수 있었어. 스스로 한계를 정하지 않고 끝까지 최선을 다하는 것, 그게 수능 공부에서 가장 중요한 것 같아!



My Story Xi Story [수능 국어 화법과 작문 실전]

수능 1등급 완성 학습 계획표 [19일]

Day	문항 번호	틀린 문제 / 헛갈리는 문제 번호 적기	날짜	복습 날짜
1	A 01~12		월 일	월 일
2	B 01~15		월 일	월 일
3	C 01~17		월 일	월 일
4	모의고사 01회, 02회		월 일	월 일
5	03회, 04회		월 일	월 일
6	05회, 06회		월 일	월 일
7	07회, 08회		월 일	월 일
8	09회, 10회		월 일	월 일
9	11회, 12회		월 일	월 일
10	13회, 14회		월 일	월 일
11	15회, 16회		월 일	월 일
12	17회, 18회		월 일	월 일
13	19회, 20회		월 일	월 일
14	21회, 22회		월 일	월 일
15	23회, 24회		월 일	월 일
16	25회, 26회		월 일	월 일
17	27회, 28회		월 일	월 일
18	29회, 30회		월 일	월 일
19	31회, 32회		월 일	월 일



- 나는 _____ 대학교 _____ 학과 _____ 학년이 된다.
- 磨斧作針 (마부작침) - 도끼를 갈아 비늘을 만든다. (아무리 어려운 일이라도 끈기 있게 노력하면 이룰 수 있음을 비유하는 말)



A 화법

핵심 개념 정리 10
 지문 분석 특강 + 문제 풀이 특강 14
 수능 유형별 기출문제 19

B 작문

핵심 개념 정리 24
 지문 분석 특강 + 문제 풀이 특강 27
 수능 유형별 기출문제 33

C 화법과 작문 복합

핵심 개념 정리 40
 수능 유형별 기출문제 41
 동아리 소개/서울대 햇빛봉사단 50

Special 화법과 작문 실전 모의고사 32회

*** 최신 모의고사 15회 (11문항, 제한 시간 15분)**

01회 2022 실시 3월 학력평가 52
 02회 2022 실시 4월 학력평가 56
 03회 2023 대비 6월 모의평가 60
 04회 2022 실시 7월 학력평가 64
 05회 2023 대비 9월 모의평가 68
 06회 2022 실시 10월 학력평가 72
 07회 2023 대비 대학수학능력시험 76
 08회 2022 수능 예시 문항 80
 09회 2021 실시 3월 학력평가 84
 10회 2021 실시 4월 학력평가 88
 11회 2022 대비 6월 모의평가 92
 12회 2021 실시 7월 학력평가 96
 13회 2022 대비 9월 모의평가 100
 14회 2020 실시 10월 학력평가 104
 15회 2022 대비 대학수학능력시험 108
 동아리 소개/포항공대 치어로 112

*** 실전 모의고사 17회 (10문항, 제한 시간 13분)**

16회 2019 대비 6월 모의평가 114
 17회 2019 대비 9월 모의평가 118
 18회 2019 대비 대학수학능력시험 122
 19회 2019 실시 3월 학력평가 126
 20회 2019 실시 4월 학력평가 130
 21회 2020 대비 6월 모의평가 133
 22회 2019 실시 7월 학력평가 138
 23회 2020 대비 9월 모의평가 142
 24회 2019 실시 10월 학력평가 146
 25회 2020 대비 대학수학능력시험 150
 26회 2020 실시 3월 학력평가 154
 27회 2020 실시 4월 학력평가 158
 28회 2021 대비 6월 모의평가 162
 29회 2020 실시 7월 학력평가 166
 30회 2021 대비 9월 모의평가 170
 31회 2020 실시 10월 학력평가 174
 32회 2021 대비 대학수학능력시험 178

빠른 정답 찾기 184



문제 유형 분석과 기출 모의고사 훈련으로 수능 1등급 완성



1 화법과 작문 핵심 개념 총정리

- 최신 5개년 수능·모의평가·학력평가 기출문제를 영역별로 분류하여 각 영역에 대한 개념을 총정리하였습니다.
- 자주 나오는 문제 유형의 풀이 순서를 제시하여 문제에 대한 접근과 이해를 돕습니다.

출처: 최신 수능·모의 평가 기출문제를 분석해 출제된 개념과 경향을 제시했습니다.

A 화법

1 화법

1. 화법의 개념: 말로 하는 언어를 통해 이루어지는 의사소통 행위를 말한다. 화법을 통해 의사소통의 목적을 이루기 위해서는 담화 유형에 따라 적절한 의사소통 전략을 사용해야 한다.

2. 화법의 유형

- (1) 정보 전달을 위한 화법: 발표, 강연 등
- (2) 설득을 위한 화법: 연설, 토론 등
- (3) 자기표현과 사회적 상호 작용을 위한 화법: 대화, 토의, 협상, 면접 등

중요도: ●●●

1. 화법과 연설의 차이

강연과 연설은 구성이나 준비 절차 등이 비슷하나 이해의 깊음 차이를 이룬다.

강연은 선생님의 수업처럼 특정 주제에 대한 정보 전달이 주목적이다.

연설은 자기 유색하며 자신의 주장이나 견해를 청중에게 피력하여 청중을 설득하는 것이 주목적이다.

2. 화법과 강연의 개념

(1) 발표의 개념: 여러 사람 앞에서 자신의 생각이나 의견 또는 어떤 사실에 대해 드러내는 말하기

(2) 강연의 개념: 일정한 주제에 대하여 청중을 대상으로 강의의 형식으로 하는 말하기

2 지문 분석 특강과 문제 풀이 특강!

- 화법과 작문을 '화법', '작문', '화법+작문' 복합 유형 세 영역으로 나누고, 각각의 독해 공식과 문제 풀이법을 특강으로 정리했습니다.
- 잘 기억했다가 문제 풀이에 적용하면 화법과 작문 실력을 빠르게 향상시킬 수 있습니다.

지문 분석 + 문제 풀이 특강

SPECIAL LECTURE

* 화법 지문 독해 공식

- 1 중심 화제 찾기
- 2 중심 내용 찾기
- 3 발화자의 말하기 방식 파악하기

화법 지문에 유합정보, 강연, 연설, 토론, 대화, 토의, 협상, 면접 등과 그에 따른 표현 전략을 잘 숙지하여 지문을 잘 풀어주세요!

[01~03] 다음은 뒷말 가꾸기를 안내하는 단락을 읽고, 뒷말 빈칸 ○○○에 알맞은 단락을 고르시오.

안녕하세요. 뒷말 빈칸 ○○○입니다. 잘 준비하셨습니까? 큰 목소리로 잘 안 들리시나요? 크게 말씀드릴게요. 저는 뒷말을 처음 가꿀 때 다양한 작문을 읽고 싶었어요. 아마 15분도 뒷말을 가꾸기 시작하시는 여러분도 비슷한 그런면 어떻게 해야 할까요? (잠시 쉬어주세요) 효율적인 배치를 위해 작문을 배치도를 그려보 (화면에 자료를 제시하며) 왼쪽은 제가 배치되었고, 그 옆은 다음 해에 그것을 수가 짓게 배치하는 두 가지 문제가 있었는데, 고려하지 않았다는 점이에요. 해는 동쪽에서 지나 서쪽으로 가고 해가 떠 있는 방향이

지문 분석 특강

지문을 읽기 전에 문제의 중요 부분을 체크합니다.

- 01 선택지 제시된 내용이 발화자의 태도에 초점을 두어 확인
- 02 발화자의 지문가 발화자의 태도 태도를 확인
- 03 청중들의 반응을 이해한 내용으로 적절한 것을 고

화법 지문을 읽고 빠르거 독해하는 공식입니다.

화법

- 1 중심 화제 찾기
- 2 중심 내용 찾기
- 3 발화자의 말하기 방식 파악하기

문제 풀이 특강

A01 말하기 방식 파악하기

위 발화자의 말하기 방식에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

1. 화법과 강연의 개념을 이해하여 청중의 이해를 돕는다.

2. 화법과 강연의 개념을 이해하여 청중의 이해를 돕는다.

3. 화법과 강연의 개념을 이해하여 청중의 이해를 돕는다.

4. 화법과 강연의 개념을 이해하여 청중의 이해를 돕는다.

3 유형별 기출문제 학습으로 수능 완벽 대비!

- 시험에 효과적으로 대비할 수 있도록 최신 수능, 모의평가, 우수 학력평가 기출문제를 유형별로 구성하였습니다.

수능 유형별 기출문제

PATTERN PRACTICE

[A04~06] 다음은 수업 시간 중 학생의 발표이다. 밑줄이 그어져 있다. 밑줄이 그어진 부분의 의미를 설명하시오.

복어, 화제, 코다리, 동태, 이처럼 명사는 가장 방식에 따라 여러 이름으로 불리는데, 명명하는 이름에는 다음과 같은 차이가 존재한다고 합니다. (한화 제시) 보신 것처럼 명칭에 사는 어부 태 세가 같았다고 해서 이름이 명명라니 흥미롭지요? 명태를 모르는 분은 없겠지만, 명소 식탁에 자주 오르 는 명태가 우리 바다에서 더 이상 잡히지 않는다는 사실을 아 는 분은 아마 드물 것입니다. 너무 익숙해서 오히려 무관심했 던 명태에 대해 알려 드리고 싶어 명태가 사라져 가는 실재와 그 원인, 그리고 명태를 되찾기 위한 노력을 소개하였습니다. 명태는 동해에 풍부하게 서식해 (도표 1 제시) 보이는 것처럼 연간 수만 톤이 잡혔지만 1800년대 들어 어획량이 줄어들더니 2000년부터는 급격히 감소해 최근에는 사실상 없다고 할 수 있습니다. (도표 2 제시) 그래서 보이는 것처럼 우리가 소비하고 있는 명태는 거의 다 외국에서 수입되고 있습니다.

림 적은 수지만 방류했던 명태가 잘 자라고 있음이 확인되어 우리 바다에 명태가 되살아날 가능성을 확인했습니다. 또한 해양수산부에서는 2019년부터 우리 바다에서의 명태잡이를 금지해 명태를 되찾기 위한 노력을 이어가고 있습니다.

준비한 내용을 다 설명드리지 못했습니다. 발표 내용에 대해 더 알고 싶거나 궁금한 게 있는 분들은 발표 후 제게 질문해 주시거나 제가 발표를 위해 참고한 ○○수산연구소 누리집에 방문해 보시기 바랍니다. 이상 발표를 마치고겠습니다.

- 난이도: ★★★★★ - 상, ★★★★★ - 중, ★★★★★ - 하
- 출처 표시: 평가원 - 대비 연도, 교육청 - 실시 연도
- 예) 2021(9월)/평가원 5: 2020년 9월에 실시한 모의평가 2020(3월)/교육청 3: 2020년 3월에 실시한 학력평가 2022 실시 3월 학평 4: 2022년 3월에 실시한 학력평가 2023 대비 6월 모평 7: 2022년 6월에 실시한 모의평가 2023 대비 수능 8: 2022년에 실시한 대학수학능력시험

4 화법과 작문 모의고사 32회

- 모의고사와 수능을 대비하기 위해 총 32회로 구성된 최종 실력 점검 모의고사입니다.
- 최신 모의고사(15회): 2021년, 2022년에 실시된 모의고사입니다.
- 실전 모의고사(17회): 2018년~2020년에 실시된 모의고사입니다.

2022학년도 3월 고3 전국연합학력평가 문제지

국어 영역

*정답 및 해설 22~49

01회

[1~3] 다음은 박영의 발표이다. 밑줄이 그어져 있다.

안녕하세요? 이번 시간에 발표를 맡은 ○○○입니다. 여기 모니더 화제를 보시죠. (서자 자료 1) 이 화제를 보시는 젊은 세대의 화제와 일치되어 있는 것 같습니다. 이 외에 나타난 장로 장로 단어로 할 때에는 ○, × 어떤 중 누가 × 어떤을 누르 게 될 텐데요. 이 장로 장에서는 × 버튼을 누르면 또 다른 장로 장으로 연결됩니다. 그래서 저는 이 앱을 사용할 때 제 의도와 다르게 장로 장을 열게 되는 경우가 종종 있습니다. 이 러분도 저와 비슷한 경험을 하신 적이 없었나요? (청중의 반응을 확인하고) 그렇다면 저와 여러분은 '다크 패턴'에 속은 것 같습니다. 지금부터 '다크 패턴'에 대해 알려 드리겠습니다.

'다크 패턴'이란 이용자를 속이기 위해 교묘하게 설계된 앱의 결속하는 것으로, 우리말로로는 '눈속임 설계'라고 합니다. 다크 패턴은 대표적으로 속임수 유형과 강요 유형이 있습니다. 속 임수 유형은 이용자가 쉽게 속도록 하여 원래 의도했던 선택 의 다른 선택을 하게 하는 것입니다. 앱에 가입하려 할 때 다 른 앱을 설치하도록 유도하거나, 동영상을 재생 버튼을 누르면 광고도 연결되는 것 등이 이에 해당합니다. 앞서 여러분이 화

2. 다음은 발표자가 위 발표를 준비하면서 작성한 메모이다. ㉠~㉣을 바탕으로 하여 발표에서 사용한 발표 전략으로 적 경향이 않은 것은?

1. 목적: 수능 시간에 정보 전달을 하기 위한 발표이다. ○

2. 장소: 모니더가 설치된 교실에서 ○

3. 대상: 청중 ○

4. 시간: 발표 시간의 제약이 있으므로 발표의 내용을 잘 정할 예정이다. ×

5. 방법: 발표 시간의 제약이 있으므로 발표의 내용을 잘 정할 예정이다. ×

6. 장소: 수능 시간에 정보 전달을 하기 위한 발표이다. ○

7. 대상: 청중 ○

8. 시간: 발표 시간의 제약이 있으므로 발표의 내용을 잘 정할 예정이다. ×

9. 방법: 발표 시간의 제약이 있으므로 발표의 내용을 잘 정할 예정이다. ×

5 다시는 틀리지 않게 해주는 입체 침삭 해설!

글 전체 중심 문장

글 전체에서 가장 핵심이 되는 중심 문장을 알려 줍니다.

내용 풀이

중요 내용에 해석을 달아 어려운 내용도 쉽게 이해할 수 있습니다.

지문 어휘 풀이

지문을 이해하는 데 도움이 되는 어휘의 풀이를 제시했습니다.

문단 요약

각 문단의 핵심 내용을 요약하여 전체적인 지문의 구조를 파악할 수 있습니다.

선지별 선택 비율

학생들이 많이 헷갈렸던 선지가 무엇인지 알 수 있습니다.

문제 어휘+개념어

문제 풀이에 도움이 되는 어려운 어휘 및 개념어의 풀이를 제시했습니다.

생생 체합

수능을 먼저 경험한 선배들의 생생한 경험이 100% 녹아 있는 실제적 조언을 담았습니다.

15회 화법과 작문 최신 모의고사

01~03 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

중심 내용 [2022/수능(후)] 35~37

① 안녕하십니까? ② 오늘 발표를 맡은 ○○입니다. ③ 저는 얼마 전 읽은 책에서 17세기의 우리 음식 중 흥미로운 음식을 발견하여 '17세기의 두 가지 음식'을 발표 주제로 정했습니다. ④ 후시(음식디미방)이라는 책을 알고 계신가요? (청중의 반응을 보며) 예상대로 아는 분이 많지 않으시네요. 이 책은 1670년경에 쓰인 한글 음식 조리서로, 당대의 음식을 알 수 있는 대표적인 자료인데요. '음식디미방'이란 '음식의 맛을 아는 방법'이라는 뜻입니다. ⑤ 지금부터 책에 실린 음식 중 서류탕을 먼저 소개한 후 난면을 소개하겠습니다.

[조리서: 음식을 만드는 방법에 관한 책] *① 요약: 발표 주제(17세기의 두 가지 음식) 제시

A 01 정답 ③ *말하기 방식 파악하기 [정답률 95%]

선택률	①	②	③	④	⑤
	11%	4%	9%	63%	10%

>왜 정답? ③ 청중과 공유했던 경험을 고지하여 발표의 목적을 밝히고 있다.

발표자가 청중과 공유했던 경험을 제시한 부분은 위 발표에 드러나지 않는다.

>왜 오답? ① 중심 화제의 개념을 설명하여 청중의 이해를 돕고 있다.

*근거: ①-③, ⑤ 1문단에서 '제발이란' ~ 작품에 대한 정보나 창작 배경, 작품에 대한 감상 등을 기록한 것입니다. 하면서 그림 속 제발의 개념에 대해 설명하며 청중의 이해를 돕고 있다.

비언어적 표현: 언어가 아닌 몸짓, 손짓, 표정, 시선, 자세 등으로 생각이 느낌을 나타내는 것

언어적 표현: 언어와 함께 의사소통의 수단으로 사용하는 말의 강약, 높낮이, 가락과 같은 것

유도하다: 사람이나 물건을 목적한 장소나 방향으로 이끌다.



명준하 2023 수능 응시·광주 서석교 졸
 <보기>의 (가), (나), (다)는 각각 2, 3, 4 문단과 관련된 자료야. (가)에서 전문의 말은 커피박 소가 사에 탄소 배출량이 1톤당 338kg'아나' 되기에 문제가 된다는 거지. 그 수치가 커피박이 관심을 받지 못하고 있는 배경을 보여주지는 않아. 비교적 쉬운 문제였지만 5번과 같은 선지에서는 '또 다른 효과'를 '추가'한다는 것이기에, 이 내용이 지문에 없는지도 확인해야했어.

A 04 정답 ② *고쳐 쓰기의 적절성 파악하기 [정답률 70%]

<보기>는 [A]의 초안이다. <보기>를 [A]와 같이 수정한 이유로 가장 적절한 것은?

· <보기>: [A]의 초안. 즉 (가) 지역 주민들의 ○○술 공원 이용에 대한 보고서 결론의 초안입니다.

· <A>: (가) 지역 주민들의 ○○술 공원 이용에 대한 보고서의 결론 내용에 해당하는 부분입니다.

· <보기>를 [A]와 같이 수정한 이유로 알맞은 것을 고르는 문제입니다.

<보기>
 ○○술 공원을 이용하는 지역 주민의 수가 감소하고 있다. 청신적 자유와 휴식이 도움을 주는 후생적 가치를 ○○술 공원의 가치로 가장 중요하게 여기는 지역 주민들의 비율이 62%에 이르렀으며, ○○술 공원 개선이 필요하다고 응답한 사람들 중 65%는 휴게 시설 정비 및 화음이 필요하다고 답했다.

>왜 정답? ② 내용 순서의 조정을 바탕으로 필자의 견해를 제시하기 위해

*근거: (가) IV, 결론', (보기) ① [A]와 (보기)를 비교해 보면, 초안인 (보기)에서는 ○○술 공원을 이용하는 지역 주민의 수가 감소하고 있다는 내용을 먼저 제시하였는데, [A]에서는 이 내용을 맨 뒤로 가져가 문제의 해결 방안을 모색할 필요가 있다는 필자의 견해로 마무리 짓고 있다. 이는 내용 순서의 조정을 바탕으로 필자의 견해를 제시하기 위한 것이라 할 수 있다.

>왜 오답? ① 하나의 질문장을 여러 개의 문장으로 나누어 제시하기 위해

[A]에는 초안인 (보기)와 비교하여 하나의 긴 문장을 여러 개의 문장으로 나누어 제시한 부분이 드러나지 않는다.

>오답 선택률 11%

③ 조사 결과와 직접적으로 관련이 없는 정보를 삭제하기 위해

[A]에는 초안인 (보기)와 비교하여 조사 결과와 직접적으로 관련이 없는 정보를 삭제한 부분이 드러나지 않는다.

발표 내용 파악하기

① (가)와 (나)의 내용 파악하기 학생들과 발명가 간의 인터뷰인 (가)와 이를 바탕으로 작성한 (나)의 내용을 파악한다.

② 문제에 주어진 대화 확인하기 문제에 주어진 학생 1과 학생 2의 대화를 확인한다. 학생 1의 발화 ① 속에는 (가)에서 선행(발명가)이 말한 내용과 (나)에 포함된 내용이 들어가야 한다.

명상(meditation)

'명상'은 고요히 눈을 감고 깊이 생각하는 것 또는 그런 생각을 가리킨다. 심리학에서는 마음의 고통에서 벗어나 아무런 왜곡 없는 순수한 마음 상태로 돌아가는 것을 초월(transcendence)이라 하고, 이를 실천하려는 것을 명상(meditation)이라 한다.

명상은 스트레스 관리, 학습 향상, 건강 증진, 경기력 향상, 악물중독 치료, 심리 치료, 습관 교정, 종교적 영성 개발, 자기 수양과 같은 다양한 효과를 가져온다. 명상은 유쾌하고 이완된 기분과 극단적인 각성과 결합한 세타파를 경험하게 하며, 안정된 뇌 활동 양상을 보여 준다. 명상의 기제

문제 유형 분석

수능형 문제 유형을 쉽게 파악할 수 있습니다.

정답률

문제 분석

문제가 의미하는 바를 한눈에 파악할 수 있게 했습니다.

왜 정답?

정답이 되는 이유와 다른 오답과의 차이점을 알기 쉽게 설명하여 문제 풀이의 핵심을 파악할 수 있도록 했습니다.

근거

정답과 오답을 가르는 근거가 되는 부분을 제시했습니다.

①: 지문의 첫 번째 말(지문의 첫 번째 발화)

①-①, ①문단 ①문장: 1문단의 첫 번째 문장(작문)

왜 오답?

오답 풀이를 통해 틀린 문제에 대한 이해뿐만 아니라 선택지 출처 원리까지 터득할 수 있습니다.

매력적 오답

오답의 원인을 분석하여 해결책을 제시했습니다.

풀이 Tip

관련 개념, 풀이 팁 등 완벽한 이해를 돕는 해설을 제공합니다.

배경지식

화법과 작문은 시간을 체크하면서 모의고사로 공부하는 것이 실전력을 높이는 최고의 공부 방법입니다.

★ 화법과 작문 실전 모의고사

최신 모의고사 01회~15회: 11문항, 제한 시간 15분

실전 모의고사 16회~32회: 10문항, 제한 시간 13분



집필진 · 감수진 선생님들



자이스토리는 수능 준비를 가장 효과적으로 할 수 있도록 수능, 모의평가, 학력평가 기출문제를 개념별, 유형별, 난이도별로 수록하였으며, 명강의로 소문난 학교·학원 선생님들께서 명쾌한 해설을 입체 첨삭으로 집필하셨습니다.

[집필진]

김효진 경기 현화고등학교
노승연 서울 경기고등학교
노준철 경기 서해고등학교

신다은 서울 염광고등학교
최슬지 서울 수명고등학교
최용창 경기 심석고등학교

최은아 경기 심석고등학교
최혜민 서울 미림여자고등학교
한혜령 서울 서라벌고등학교

[감수진]

강대선 광주 동성고등학교
강성균 인천 터/국풍국어학원
강영석 서울 대성학원
강지현 성남 한솔고등학교
공재혁 울산 훈민정음학원
김광속 인천 국풍학원
김도완 광주 김도완국어학원
김미영 경북 구미 김샘국어과외
김미정 서울 김미정국어
김민규 오산 스파르타종합입시학원
김민석 경남 창원 국신국어논술학원
김선영 대구 연암국어학원
김선일 경북 구미 김선일국어
김용환 경기 안양 대시나루국어학원
김은경 경남 창원 해움국어논술학원
김은영 인천 부흥학원
김종길 서울 김종길국어논술학원
김준실 경기 고양 이루는 학원
김진수 부산 비움앤채움국어교습소

박동민 인천 역전타에듀학원
박상인 광주 국제고등학교
박선훈 경기 고양 이데아국어학원
박소연 인천 언해담국어전문학원
배명필 경기 성남 위례아름국어학원
배한철 서울 청산미래외사름들학원
손정아 경기 고양 이투스네오
양준빈 경기 성남 참토론국어학원
오광수 인천 국어를논하다학원
오유진 부산 유진아국어학원
오훈 서울 청솔학원
유열 부산 성균관국어학원
윤수영 경기 화성 예당고등학교
윤옥준 서울 상야학원
이루하 울산 이루하교육그룹
이미정 경기 고양 퀴플러스학원
이성룡 광주 고려고등학교
이성화 광주 꿈이있는국어학원
이지우 인천 언해담국어학원

이지화 대구 이지화국어학원
이태식 경남 창원 창원고등학교
이한 서울 청명학전학원
이형근 대구 알찬강의학원
이효정 성남 이효정국어전문학원
임종빈 울산 임종빈국어학원
전환성 용인 채재준국어전문학원
정미경 서울 갈무리국어학원
정일찬 경기 용인 국어오름학원
조미연 경기 화성 향일고등학교
조상경 경기 파주 운정고등학교
최진아 경기 고양 이앤케이학원
한기영 서울 에듀라인학원
한보람 대구 한보람국어학문당
한용호 경기 성남 청솔학원
황상인 인천 서인천고등학교
황성윤 대구 소수서원국어학원
황현정 부산 제니스국어학원
황희선 경남 창원 마산제일고등학교



A 화법

중요도 ★ ★ ○

1 화법

1. 화법의 개념: 말로 하는 언어를 통해 이루어지는 의사소통 행위를 말한다. 화법을 통해 의사소통의 목적을 이루기 위해서는 담화 유형에 따라 적절한 의사소통 전략을 사용해야 한다.

2. 화법의 유형

- (1) 정보 전달을 위한 화법: 발표, 강연 등
- (2) 설득을 위한 화법: 연설, 토론 등
- (3) 자기표현과 사회적 상호 작용을 위한 화법: 대화, 토의, 협상, 면접 등

2 발표와 강연¹

1. 발표와 강연의 개념

- (1) 발표: 여러 사람 앞에서 자신의 생각이나 의견 또는 어떤 사실에 대해 드러내는 말하기
- (2) 강연: 일정한 주제에 대하여 청중을 대상으로 강의의 형식으로 하는 말하기

2. 발표와 강연의 표현 전략

(1) 정해진 시간 활용	<ul style="list-style-type: none"> • 주어진 시간에 맞게 발표 또는 강연할 내용의 분량을 조절한다. • 추가하거나 삭제할 자료를 계획한다. • 청중의 질문을 예상하고 그에 대한 대답을 준비한다.
(2) 다양한 자료와 매체 활용	<ul style="list-style-type: none"> • 설명 대상의 특성을 나타내기에 적합한 자료와 매체를 선정한다. • 발표 또는 강연 장소와 청자의 특징을 고려하여 활용할 자료와 매체를 선정한다. • 정보가 과장, 왜곡되지는 않았는지, 혹은 지나치게 오래되어 효용성이 떨어지지 않는지 판단하여 신뢰성 있는 자료를 선별한다. • 청자의 흥미를 유발하고 내용을 효과적으로 전달할 수 있는 자료를 선택한다.
(3) 청중과의 상호 작용	<ul style="list-style-type: none"> • 청자의 언어 수준을 고려하여 내용을 전달한다. • 청중의 집중을 환기하는 비언어적·준언어적 표현을 사용한다. • 청중의 반응을 살펴 발표 또는 강연의 분량과 내용을 조절한다. • 질문을 통해 청자의 호기심을 자극한다.

3. 발표의 구성

(1) 도입	<ul style="list-style-type: none"> • 발표자를 소개한다. • 발표 주제, 목적, 배경 등을 설명한다.
↓	
(2) 전개	<ul style="list-style-type: none"> • 주제 혹은 목적에 맞게 내용을 발표한다. • 이때 다양한 자료와 매체를 활용하여 내용 전달 효과를 높인다.
↓	
(3) 마무리	<ul style="list-style-type: none"> • 앞에서 다룬 내용을 요약하여 정리한다. • 당부하거나 강조하고 싶은 내용을 언급한다.

4. 청중이 지녀야 할 태도

- 발표 혹은 강연의 목적이거나 의도 등을 생각하며 적절히 반응한다.
- 내용을 비판적으로 평가하며 듣는다. (기준: 신뢰성, 타당성, 공정성)
- 의문점은 발표 혹은 강연 후 질문을 통해 해결한다.

1 강연과 연설의 차이

강연과 연설은 구성이나 준비 절차 등이 비슷하나 아래와 같은 차이점이 있다.

강연은 선생님의 수업처럼 특정 주제에 대한 정보 전달이 주목적이다.

연설은 선거 유세처럼 자신의 주장이나 견해를 청중에게 피력하여 청중을 설득하는 것이 주목적이다.

2 청자의 특징을 고려한 내용 구성

청자가 발표 내용과 관련한 배경 지식이 없거나 부족할 때는 이를 보충할 수 있는 내용을 넣을 수 있다.

출제 2023 6월 모평 35~37번
2023 9월 모평 35~37번
2023 수능 출수형 35~37번

★ 6월 모의평가에는 텃밭 가꾸기를 안내하는 사례 발표가 평이한 난이도로 출제되었다. 9월 모의평가에는 종자를 보관하기 위한 시설인 시드볼트를 소개하는 발표가 평이한 난이도로 출제되었다.

3 언어적·비언어적·준언어적 표현

• 언어적 표현: 어휘, 문장 등과 같이 독립적으로 사용되며 의미 작용을 하는 요소들

• 비언어적 표현: 말을 할 때 언어적 표현과는 독립적으로 의미 전달에 영향을 미치는 요소들

㉮ 표정, 몸동작, 손짓, 시선 등

• 준언어적 표현: 언어에 수반하여 의미를 강화하거나 담화 상황에 변화를 주는 기능을 하는 요소들

㉮ 말하는 속도, 어조, 억양, 성량 등



* 화법 지문 독해 공식

- ① 중심 화제 찾기
- ② 중심 내용 찾기
- ③ 발화자의 말하기 방식 파악하기

화법 지문의 유형(발표, 강연, 연설, 토론, 대화, 토의, 협상, 면접 등)과 그에 따른 표현 전략을 잘 떠올리며 지문을 읽어 보세요!

제한 시간 3분

[A01~03] 다음은 텃밭 가꾸기를 안내하기 위한 사례 발표이다. 물음에 답하시오. [2023 대비 6월 모평 35~37]

안녕하세요. 텃밭 선배 ○○○입니다. 잘 들리시나요? (칭중의 반응을 살피며 큰 목소리로) 잘 안 들리시는 것 같으니 좀 더 크게 말씀드릴게요. 저는 텃밭을 처음 가꿀 때 가정에서 필요한 다양한 작물을 심고 싶었어요. 아마 15제곱미터 정도의 좁은 텃밭을 가꾸기 시작하시는 여러분도 비슷한 마음이실 거예요. 그러면 어떻게 해야 할까요? (잠시 뒤에) 작물을 심기 전에 효율적인 배치를 위해 작물 배치도를 그려 보면 도움이 됩니다.

(화면에 자료를 제시하며) 왼쪽은 제가 첫해 심은 작물의 배치도이고, 그 옆은 다음 해에 그것을 수정한 배치도입니다. 첫해 배치에는 두 가지 문제가 있었는데요, 우선 작물의 키를 고려하지 않았다는 점이에요. 해는 동쪽에서 떠서 한낮에 남쪽을 지나 서쪽으로 지고 해가 떠 있는 반대 방향으로 그림자가 생기죠. 작물은 광합성이 많이 이루어지는 오전부터 한낮까지 그림자의 영향을 최소한으로 받아야 잘 자랄 수 있어요. 이를 고려해 키가 작은 작물을 동쪽과 남쪽에 배치해야 해요. (자료를 가리키며) 그런데 보시는 것처럼 상대적으로 키가 큰 고추와 옥수수를 동쪽에 배치하여 상추와 감자에 그들이 많이 생겼어요.

두 번째 문제는 작물의 재배 기간을 고려하지 않았다는 점이었어요. (자료를 가리키며) 제가 4월부터 텃밭을 가꾸기 시작했는데 8월에 옥수수를 수확한 후 같은 자리에 배추를 심었어요. 그런데 문제는 남쪽에 심은 고추의 재배 기간이었어요. 고추 재배가 10월까지 계속되는 바람에 배추가 광합성을 많이 하지 못했거든요. 그래서 좁은 땅을 효율적으로 사용하기 위해 기존 작물을 수확하고 다른 작물로 교체할 때에는 주변 작물의 재배 기간도 함께 고려하여 배치해야 한다는 것을 알았어요.

(자료를 다시 가리키며) 다음 해에는 이러한 실패를 교훈삼아 작물의 키 순서에 따라 작은 것부터 상추는 남동쪽, 감자는 북동쪽, 고추는 남서쪽, 옥수수는 북서쪽에 배치했어요. 그리고 감자 수확 이후 재배 기간과 주변 작물의 키를 고려해 감자 위치에 배추를 심었더니 첫해와 동일한 위치임에도 배추가 더 잘 자랐어요.

좁은 텃밭에 다양한 작물을 잘 기르고 싶으신가요? 그렇다면 배치도를 그려 효율적으로 텃밭을 가꾸 보세요. 땀을 흘려 손수 먹거리를 수확하는 기쁨을 누리실 수 있을 겁니다.

위 발표자의 말하기에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 그림을 그리면서 설명을 하여 청중의 이해를 돕고 있다.
- ② 준언어적 표현을 조절하여 발표의 전달력을 높이고 있다.
- ③ 자신의 경험에 비추어 청중의 관심을 짐작하여 말하고 있다.
- ④ 질문하고 답하는 방식을 사용하여 발표 내용을 전달하고 있다.
- ⑤ 청중이 얻을 수 있는 효용을 제시하며 실천을 권유하고 있다.

발표자의 자료 활용 계획 중 발표에 반영되지 않은 것은? [3점]



- ① 상추보다 키가 큰 고추가 상추의 동쪽에 배치되어 상추에 그늘이 많이 생겼음을 [자료 1]을 활용하여 설명해야지.
- ② 옥수수를 수확하고 나서 심은 배추가 고추 때문에 광합성이 부족했음을 [자료 1]을 활용하여 설명해야지.
- ③ 작물들의 키 순서를 고려하여 감자를 북동쪽에 배치했음을 [자료 2]를 활용하여 설명해야지.
- ④ 키가 제일 큰 옥수수는 어느 위치에 심어도 잘 자랄 수 있었음을 [자료 1]과 [자료 2]를 활용하여 설명해야지.
- ⑤ 동일한 위치에서도 주변 작물에 따라 배추가 자라는 정도가 달랐음을 [자료 1]과 [자료 2]를 활용하여 설명해야지.

발표 내용을 참고할 때 <보기>에 제시된 청중의 반응을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은?

[보기]

청자 1: 작물을 수확하고 난 후 다른 작물로 교체한 이유를 제시하지 않았는데, 작물을 교체한 이유가 뭐까?

청자 2: 브로콜리가 케일보다 키가 크게 자란다고 알고 있어. 이번에 케일과 브로콜리를 심을 계획인데, 들은 것을 활용해보아야겠어.

청자 3: 작물들의 키 순서만 알려 줘서, 작물들이 다 자랐을 때의 키를 알 수 없었어. 작물들의 키를 구체적으로 알려주면 좋았겠어.

- ① 청자 1은 발표 내용의 정확한 이해를 바탕으로 발표 내용에서 보완할 점을 지적하고 있다.
- ② 청자 2는 자신이 알고 있던 사실과 발표 내용을 비교하며 발표에서 다른 정보의 문제점을 제시하고 있다.
- ③ 청자 3은 자신이 필요하다고 생각하는 내용이 다루어지지 않았음을 지적하며 아쉬워하고 있다.
- ④ 청자 1과 청자 2는 모두 자신의 과거 경험을 떠올리며 발표 내용에 의문을 제기하고 있다.
- ⑤ 청자 2와 청자 3은 모두 발표 내용이 적용되지 않는 예외적 상황이 있는지 검토하고 있다.

지문 분석 특강

문제부터~

🌸 지문을 읽기 전에 문제의 중요 부분을 체크합니다.

- A01 선택지에 제시된 내용이 발표에 드러나는지 확인하세요.
- A02 발표에서 자료가 활용되면서 제시된 내용을 확인하세요.
- A03 청중들의 반응을 이해한 내용으로 적절한 것을 고르는 문제예요.

🌸 화법 지문을 쉽고 빠르게 독해하는 공식입니다.

★ 화법
지문 독해 공식

- 1 **중심 화제 찾기**
중심 화제는 지문에서 전반적으로 이야기하고 있는 제재예요.
- 2 **중심 내용 찾기**
중심 내용은 지문의 각 문단에서 중점적으로 이야기하고 있는 내용이에요.
- 3 **발화자의 말하기 방식 파악하기**
발화자의 말하기 방식은 발화자가 자신의 발화를 청중에게 효과적으로 전달하기 위해 사용하는 여러 방식이에요.

🌸 독해 공식 1, 2, 3을 구체적으로 적용해 봅시다.

1) 1문단: 지문 전체를 포괄하는 중심 화제가 제시돼요.

발표자는 발표를 시작하면서 3 **준언어적 표현의 일부인 목소리의 크기를 조절하여 발표의 전달력을 높이고 있어요.** '준언어적 표현'이란 언어와 함께 의사소통의 수단으로 사용하는 말의 강약, 높낮이, 가락과 같은 것을 말해요. 이후 3 **자신이 처음 첫발을 가꿀 때의 경험을 제시하면서, 청중의 관심을 집중하고 있어요.**

그리고 3 **질문하고 답하는 방식을 사용하여 작물을 심기 전에 효율적인 배치를 위해 '작물 배치도'를 그려 보면 도움이 된다고 하고 있어요.**

따라서 중심 화제는 1 **'작물 배치도'예요.** 2 **'작물 배치도'를 그리면 작물을 효율적으로 배치하는 데에 도움이 돼요.**

1) 1문단 요약: 발표 화제(작물의 효율적 배치를 위한 작물 배치도) 제시

2) 2문단: 첫해 작물 배치가 가졌던 첫 번째 문제를 설명하고 있어요.



발표자가 첫해 심은 작물의 배치도와 다음 해에 그것을 수정한 배치도를 자료로 제시하고 있어요. 3 **이 자료를 통해 청중의 주의를 환기하고 발표의 내용을 효율적으로 전달하고 있어요.** 그리고 이를 통해 발표자의 첫해 작물 배치도가 가졌던 두 가지 문제 중에서 2 **작물의 키를 고려하지 않았던 첫 번째 문제를 설명하고 있어요.**

키가 작은 작물을 동쪽과 남쪽에 배치해야 그림자의 영향을 최소화하여 광합성이 골고루 이루어질 수 있는데, 키가 큰 고추와 옥수수를 동쪽에 배치하여 상추와 감자에 그늘이 많이 생겼던 것이 첫 번째 문제예요.

2) 2문단 요약: 작물의 키를 고려하지 않은 배치의 문제점

3) 3문단: 첫해 작물 배치가 가졌던 두 번째 문제를 설명하고 있어요.

첫해 작물 배치도가 가졌던 두 가지 문제 중에서 2 **작물의 재배 기간을 고려하지 않았던 두 번째 문제를 설명하고 있어요.**

좁은 땅을 효율적으로 사용하기 위해 기존 작물을 수확하고 다른 작물로 교체하는데, 이때 주변 작물의 재배 기간도 함께 고려해서 배치해야 한다고 설명하고 있어요. 첫해에는 옥수수를 수확한 후 그 자리에 배추를 심었는데, 남쪽에 심은 고추의 재배가 10월까지 계속되는 바람에 배추가 광합성을 하지 못했던 것이 두 번째 문제예요.

3) 3문단 요약: 작물의 재배 기간을 고려하지 않은 배치의 문제점

4) 4문단: 실패를 통해 개선한 다음 해의 작물 배치를 제시하고 있어요.

발표자는 자료를 활용하여 2 **개선한 다음 해의 작물 배치를 제시하고 있어요.** 작물의 키 순서와 재배 기간을 고려하여 작물들을 배치했고, 이에 따라 첫해와 동일한 위치임에도 배추가 더 잘 자랐다고 설명하고 있어요.

첫해 배치의 문제점	개선 →	다음 해 배치
작물의 키를 고려하지 않음.		키 순서에 따라 작은 것부터 상추는 남서쪽, 감자는 북동쪽, 고추는 남서쪽, 옥수수는 북서쪽에 배치함.
작물의 재배 기간을 고려하지 않음.		재배 기간과 주변 작물의 키를 고려하여 감자 위치에 배추를 심음.

4) 4문단 요약: 실패를 통해 개선된 작물 배치

5) 5문단: 청중에게 실천을 권유하며 발표를 마무리하고 있어요.

발표자는 청중에게 손수 먹거리를 수확하는 기쁨을 누릴 수 있다는 3 **첫발 가꾸기의 효용을 제시하고 배치도를 그려 효율적으로 첫발을 가꾸보기를 권유하면서 발표를 마무리하고 있어요.**

5) 5문단 요약: 좁은 텃밭을 효율적으로 활용할 수 있는 작물 배치의 효용

🌸 지문의 전체 내용을 정리하고, 주제를 파악해 봅시다.

1) 1문단에서는 발표 전체의 중심 화제인 '작물 배치도'를 제시하고, 이를 통해 작물을 효율적으로 배치할 수 있다고 제시하고 있어요.

2) 2문단에서는 자료를 제시하고 첫해 작물 배치도의 첫 번째 문제를 설명하고 있어요.

3) 3문단에서는 앞서 제시한 자료를 통해 첫해 작물 배치도의 두 번째 문제를 설명하고 있어요.

4) 4문단에서는 앞서 제시한 문제를 개선한 다음 해의 작물 배치도를 설명하고 있어요.

5) 5문단에서는 청중이 얻을 수 있는 효용을 제시하고 청중에게 실천을 권유하면서 발표를 마무리하고 있어요.

따라서 이 지문의 **주제**는 효율적인 작물 배치를 위한 작물 배치도 그리기입니다.

A01 말하기 방식 파악하기

위 발표자의 말하기에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

① ~~그림을 그리면서~~ 설명을 하여 청중의 이해를 돕고 있다. (×)
발표자가 그림을 그리면서 설명을 하는 부분은 위 발표에 드러나지 않아요. **그러므로 정답은 ①!**

② 준언어적 표현을 조절하여 발표의 전달력을 높이고 있다. (○)

*근거: ①문단 ③, ④문장

잘 들리시나요? (청중의 반응을 살피며 큰 목소리로) 잘 안 들리시는 것 같으니 좀 더 크게 말씀드릴게요.

'준언어적 표현'이란 언어와 함께 의사소통의 수단으로 사용하는 말의 강약, 높낮이, 가락과 같은 것을 말해요. 1문단에서 발표자는 목소리의 크기를 조절하여 발표의 전달력을 높이고 있어요.

③ 자신의 경험에 비추어 청중의 관심을 짐작하여 말하고 있다. (○)

*근거: ①문단 ⑤, ⑥문장

저는 텃밭을 처음 가꿀 때 ~ 다양한 작물을 심고 싶었어요. 아마 ~ 여러분도 비슷한 마음일 거예요.

1문단에서 발표자는 자신이 텃밭을 처음 가꿀 때의 경험을 언급하였으며, 그리고 이에 비추어 청중도 비슷할 마음일 것이라면서 청중의 관심을 짐작하여 말하고 있어요.

④ 질문하고 답하는 방식을 사용하여 발표 내용을 전달하고 있다. (○)

*근거: ①문단 ⑦, ⑧문장

그러면 어떻게 해야 할까요? (잠시 뒤에) 작물을 심기 전에 효율적인 배치를 위해 작물 배치도를 그려 보면 도움이 됩니다.

1문단에서 발표자는 청중에게 질문한 후 스스로 답하는 방식을 사용해 발표 내용을 전달하고 있어요.

⑤ 청중이 얻을 수 있는 효용을 제시하며 실천을 권유하고 있다. (○)

*근거: ⑤문단 ②, ③문장

그렇다면 배치도를 그려 효율적으로 텃밭을 가꾸 보세요. 땀을 흘려 손수 먹거리를 수확하는 기쁨을 누리실 수 있을 겁니다.

5문단에서 발표자는 텃밭을 가꾸면 손수 먹거리를 수확하는 기쁨을 누리실 수 있다고 하면서 청중이 얻을 수 있는 효용을 제시하며 실천을 권유하고 있어요.

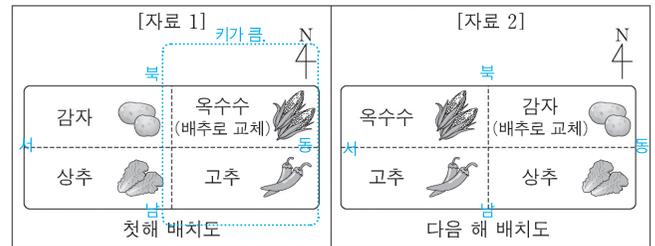
말하기 방식 파악하기 유형

지문을 바탕으로 발표자가 발표를 진행하면서 활용하고 있는 말하기 방식을 파악하는 문제입니다.

풀이 발화자가 어떠한 방법을 사용하여 자신이 말하고자 하는 바를 전달하고 있는지 지문에서 확인하세요.

A02 자료 활용 방식 파악하기

발표자의 자료 활용에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?



① 상추보다 키가 큰 고추가 상추의 동쪽에 배치되어 상추에 그늘이 많이 생겼음을 [자료 1]을 활용하여 설명해야지. (○)

*근거: ②문단 ⑤, ⑥문장

이를 고려해 키가 작은 작물을 동쪽과 남쪽에 배치해야 해요. (자료를 가리키며) ~ 키가 큰 고추와 옥수수를 동쪽에 배치하여 상추와 감자에 그늘이 많이 생겼어요.

2문단에서 발표자는 작물의 키를 고려하지 않았던 첫해 작물 배치의 문제점을 설명하고 있어요. 이는 [자료 1]의 첫해 작물 배치도를 제시하며 설명하기에 적절한 내용이에요.

② 옥수수를 수확하고 나서 심은 배추가 고추 때문에 광합성이 부족했음을 [자료 1]을 활용하여 설명해야지. (○)

*근거: ③문단 ③, ④문장

고추 재배가 10월까지 계속되는 바람에 배추가 광합성을 많이 하지 못했거든요.

3문단에서 발표자는 작물의 재배 기간을 고려하지 않았던 첫해 작물 배치의 문제점을 설명하고 있어요. 이는 [자료 1]의 첫해 작물 배치도를 제시하며 설명하기에 적절한 내용이에요.

③ 작물들의 키 순서를 고려하여 감자를 북동쪽에 배치했음을 [자료 2]를 활용하여 설명해야지. (○)

*근거: ④문단 ①문장

(자료를 다시 가리키며) 다음 해에는 ~ 작물의 키 순서에 따라 ~ 감자는 북동쪽 ~에 배치했어요.

4문단에서 발표자는 첫 해의 실패를 교훈삼아 작물의 키 순서를 고려하여 작물을 배치했다고 설명하고 있어요. 이는 [자료 2]의 다음 해 작물 배치도를 제시하며 설명하기에 적절한 내용이에요.

④ 키가 제일 큰 옥수수는 어느 위치에 심어도 잘 자랄 수 있었음을 [자료 1]과 [자료 2]를 활용하여 설명해야지. (×)

*근거: ④문단 ①문장

발표자가 '다음 해에는' 작물을 배치할 때 '작물의 키 순서에 따라 작은 것부터 ~ 옥수수는 북서쪽에 배치했다'고 하였으므로 옥수수가 키가 제일 크다는 것을 알 수 있어요. 그러나 옥수수가 어느 위치에 심어도 잘 자랄 수 있다는 내용은 [자료 1], [자료 2]와 연관이 없는 내용이에요.

그러므로 정답은 ④!

⑤ 동일한 위치에서도 주변 작물에 따라 배추가 자라는 정도가 달랐음을 [자료 1]과 [자료 2]를 활용하여 설명해야지. (○)

* 근거: ④문단 ②문장

감자 수확 이후 재배 기간과 주변 작물의 키를 고려해 감자 위치에 배추를 심었더니 첫해와 동일한 위치임에도 배추가 더 잘 자랐어요.

4문단에서 발표자는 동일한 위치에서도 주변 작물에 따라 배추가 자라는 정도가 달랐음을 설명하고 있어요. 이는 [자료 1]과 [자료 2]를 활용하여 첫해와 다음 해의 작물 배치도를 보여주면서 설명하기에 적절한 내용이에요.

자료 활용 방식 파악하기 유형

발표자가 제시한 자료를 발표의 내용과 연결하여 어떻게 활용되고 있는지 파악하는 문제입니다.

풀이 발표자가 어떠한 내용을 전달하기 위하여 자료를 활용하고 있는지 지문에서 확인하세요.

A03 반응의 적절성 파악하기

발표 내용을 참고할 때 [보기]에 제시된 청중의 반응을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은?

[보기]

청자 1: 작물을 수확하고 난 후 다른 작물로 교체한 이유를 제시하지 않았는데, 작물을 교체한 이유가 뭘까?

청자 2: 브로콜리가 케일보다 키가 크게 자란다고 알고 있어, 이번엔 케일과 브로콜리를 심을 계획인데, 들은 것을 활용해야겠어.

청자 3: 작물들의 키 순서만 알려 줘서, 작물들이 다 자랐을 때의 키를 알 수 없었어. 작물들의 키를 구체적으로 알려 주면 좋았겠어.

① 청자 1은 발표 내용의 **정확한 이해를 바탕으로** 발표 내용에서 보완할 점을 지적하고 있다. (×)

* 근거: ③문단 ⑤문장

그래서 좁은 땅을 효율적으로 사용하기 위해 기존 작물을 수확하고 다른 작물로 교체할 때에는 ~

'발표자는 좁은 땅을 효율적으로 사용하기 위해 기존 작물을 수확하고 다른 작물로 교체한다고 제시했어요. 그런데 청자 1은 '이유를 제시하지 않았는데,'라고 하고 있으므로 발표 내용을 정확하게 이해하고 있다고 볼 수 없어요.

② 청자 2는 자신이 알고 있던 사실과 **발표 내용을 비교하며** 발표에서 다른 **정보의 문제점을 제기**하고 있다. (×)

청자 2는 '브로콜리가 케일보다 키가 크게 자란다'는 자신이 알고 있던 사실을 제시하고 있지만, 이를 발표 내용과 비교하고 있지 않아요. 따라서 이를 통해 발표에서 다른 정보의 문제점을 제시하고 있지도 않아요.

③ 청자 3은 자신이 필요하다고 생각하는 내용이 **다루어지지 않았음을 지적하며 아쉬워**하고 있다. (○)

* 근거: ④문단 ⑥문장

작물의 키 순서에 따라 작은 것부터 상추는 남동쪽, 감자는 북동쪽, 고추는 남서쪽, 옥수수는 북서쪽에 배치 ~

발표자의 말을 통해 작물의 키 순서는 알 수 있지만 '작물이 다 자랐을 때의 키'는 알 수 없어요. 청자 3은 이 내용이 다루어지지 않았음을 지적하며 아쉬워하고 있어요.

그러므로 정답은 ③!

④ 청자 1과 청자 2는 모두 **자신의 과거 경험을 떠올리며** 발표 내용에 **의문을 제기**하고 있다. (×)

청자 1과 청자 2 모두 자신의 과거 경험을 떠올리고 있지도 않고 발표 내용에 의문을 제기하고 있지도 않아요.

⑤ 청자 2와 청자 3은 모두 발표 내용이 적용되지 않는 **예외적 상황**이 있는지 검토하고 있다. (×)

청자 2와 청자 3 모두 발표 내용이 적용되지 않는 예외적 상황이 있는지 검토하고 있지 않아요.

반응의 적절성 파악하기 유형

발표를 듣고 청중이 보인 반응으로 적절한 것을 파악하는 문제입니다.

풀이 <보기>에 제시된 청중의 반응과 지문의 내용을 비교하여 답을 찾으세요.



국어 영역(화법과 작문)

01회

[1~3] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요? 이번 시간에 발표를 맡은 ○○○입니다. 여기 모니터 화면을 보시죠. (시각 자료 1) 이 화면에 보이는 앱은 제 휴대 전화에 설치되어 있는 것입니다. 이 앱에 나타난 광고 창을 닫으려고 할 때에는 ○, × 버튼 중 누구나 × 버튼을 누르게 될 텐데요, 이 광고 창에서는 × 버튼을 누르면 또 다른 광고 창으로 연결됩니다. 그래서 저는 이 앱을 사용할 때 제 의도와 다르게 광고 창을 열게 되는 경우가 종종 있습니다. 여러분도 저와 비슷한 경험을 하신 적이 있지 않나요? (청중의 반응을 확인하고) 그렇다면 저와 여러분은 '다크 패턴'에 속은 것입니다. 지금부터 다크 패턴에 대해 알려 드리겠습니다.

다크 패턴이란 이용자를 속이기 위해 교묘하게 웹이나 앱을 설계하는 것으로, 우리말로는 '눈속임 설계'라고 합니다. 다크 패턴에는 대표적으로 속임수 유형과 강요 유형이 있습니다. 속임수 유형은 이용자가 쉽게 속도룩 하여 원래 의도했던 선택과 다른 선택을 하게 하는 것입니다. 앱에 가입하려 할 때 다른 앱을 설치하도록 유도하거나, 동영상 재생 버튼을 누르면 광고로 연결되는 것 등이 이에 해당합니다. 앞서 여러분이 화면을 보고 저에게 피해를 입은 적이 있다고 말해 주신 것이 속임수 유형에 해당한다고 볼 수 있습니다.

강요 유형은 이용자가 앱 설계자의 의도대로 선택을 하도록 여러 가지 방법을 사용하는 것입니다. 여기 화면을 보시죠. (시각 자료 2) 제가 가입한 이 앱을 해지해 보겠습니다. 여기에 있는 해지 버튼을 누르면 '지금까지 받아 온 많은 혜택을 모두 포기하실 건가요?'라는 문구가 나옵니다. 이런 식으로 이용자가 해지를 못하게 유도하는 것이 강요 유형에 해당합니다. 이 외에도 다크 패턴에는 주의 분산 유형, 탐색 조작 유형 등 다양한 유형이 있습니다. 시간 관계상 다 소개하기 어려우니 관심이 있으신 분들은 한국소비자원 누리집을 참고하시기 바랍니다.

다크 패턴으로 인한 피해는 어느 정도일까요? 한국소비자원에서 발표한 자료에 따르면 조사한 앱 중 97%에서 1개 이상의 다크 패턴이 나타났고, 하나의 앱에서 6개까지 사용된 경우도 있었습니다. 이러한 다크 패턴으로 인해 이용자는 선택의 자율성을 침해받을 뿐만 아니라 금전적 손실, 개인 정보 유출 등의 피해를 받고 있습니다. 이런 다크 패턴에 속지 않도록 웹이나 앱에서 어떠한 선택을 할 때에는 항상 주의를 기울여야 피해를 예방할 수 있습니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다. 감사합니다.

1. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 발표할 내용의 순서를 발표의 앞부분에서 제시하고 있다.
- ② 청중의 요청에 따라 발표 내용에 대한 정보를 추가로 설명하고 있다.
- ③ 발표자 자신의 경험을 활용하여 발표에서 다룰 화제를 제시하고 있다.
- ④ 다양한 사례를 제시하여 설명한 내용에 대한 청중의 잘못된 이해를 바로잡고 있다.
- ⑤ 청중이 발표 내용을 이해했는지를 질문을 통해 확인하며 발표를 마무리하고 있다.

2. 다음은 발표자가 위 발표를 준비하면서 작성한 메모이다. ㉠ ~ ㉤을 바탕으로 하여 발표에서 사용한 발표 전략으로 적절하지 않은 것은?

- 목적 : 수업 시간에 정보 전달을 하기 위한 발표임. ㉠
- 장소 : 모니터가 설치된 교실임. ㉡
- 예상 청중
 - 1. 다크 패턴에 대해 잘 알지 못할 수 있음. ㉢
 - 2. 다크 패턴으로 인한 피해를 입은 경험이 있을 것임. ㉣
- 발표 시간 : 발표 시간의 제약이 있으므로 발표할 내용의 분량을 조절해야 함. ㉤

- ① ㉠ : 발표에 사용된 자료의 출처를 밝혀 청중에게 전달되는 정보의 신뢰성을 높인다.
- ② ㉡ : 교실에 있는 모니터 화면으로 휴대 전화의 앱을 보여 주어 정보의 전달 효과를 높인다.
- ③ ㉢ : 청중의 이해를 돕기 위해 다크 패턴의 개념과 우리말로 된 용어를 함께 제시한다.
- ④ ㉣ : 다크 패턴의 유형을 소개하는 데 청중이 피해를 겪은 경험을 활용한다.
- ⑤ ㉤ : 발표 시간을 고려해 다크 패턴의 피해를 예방하는 방법을 도식화한 자료를 제시한다.

3. 다음은 위 발표를 들은 학생들의 반응이다. 학생의 반응을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- 학생 1 :** 그동안 몰랐던 다크 패턴에 대해 많은 것을 알게 되어서 좋았어. 다크 패턴은 인간의 심리와 관련이 있는 것 같아. 이에 대해 알고 싶은 것이 있으니 조사해 보아야겠어.
- 학생 2 :** 어제 무료 앱을 설치했는데 원하지 않던 앱도 함께 설치되어 그것이 무엇인지 알아봤어. 그리고 속임수 유형에 대한 발표 내용이 정확하지도 조사해 봤는데, 내가 알아본 것과 내용이 일치해서 신뢰감이 들었어.
- 학생 3 :** 다크 패턴에 관하여 많은 정보를 확인할 수 있는 누리집을 알게 되어 유익했어. 지금 내 휴대 전화에 있는 앱에도 다크 패턴이 적용되어 있는지 확인해 보아야겠어.

- ① 학생 1은 발표 내용과 관련해 궁금한 점을 더 조사해야겠다고 생각하고 있군.
- ② 학생 2는 발표에서 속임수 유형에 대해 설명한 내용이 정확한지 평가하고 있군.
- ③ 학생 3은 발표 내용을 바탕으로 자신의 현재 상황을 점검하려 하고 있군.
- ④ 학생 1과 학생 3은 발표를 통해 얻은 정보를 긍정적으로 평가하고 있군.
- ⑤ 학생 2와 학생 3은 발표에서 들은 정보를 사실과 의견으로 구분하고 있군.

[4~8] (가)는 한 학생이 학생회 누리집 게시판에 올린 글이고, (나)는 (가)를 읽은 학생회 학생들이 나눈 대화이다. 물음에 답하십시오.

(가)

안녕하세요. 며칠 전 다목적실의 리모델링을 앞두고 학생회에서 다목적실의 활용 방안을 논의하는 데 참관했던 ○○○입니다. 그때 논의에서는 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸자는 측과 기존처럼 학습 공간으로 사용하자는 측의 대립이 있었는데, 의견 차이만 확인하고 결론은 내리지 못했습니다. 양측에서 자신의 입장만 내세우는 문제가 있고 논의 태도에도 문제가 있다는 생각이 들어, 학생회 활동에 대한 학생의 의견을 듣는 게시판에 이 글을 쓰게 되었습니다.

먼저 논의 내용을 간략하게 요약하면, 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸어야 한다는 측은 쾌적한 환경에서 편하게 대화를 하며 스트레스를 줄일 수 있는 공간에 대한 학생들의 요구가 있다는 점을 근거로 들었습니다. 그리고 학습 공간으로 사용하자는 측은 점심시간에 학생들이 편리하게 이용할 수 있는 학습 공간이 부족해 교내 학습 공간의 확보에 대한 학생들의 요구가 있다는 점을 근거로 들었습니다.

양측은 각자 자신의 주장을 뒷받침하는 타당한 근거를 제시했습니다. 그런데 양측 모두 자신의 주장과 상대방의 주장을 절충하기 위한 방안을 고민하지 않았습니다. 학생회라면 학생 모두의 복지를 고려해야 합니다. 다목적실은 일부 학생을 위한 공간이 아니라 학생 전체를 위한 복지 공간입니다. 따라서 학생회는 학생 모두를 위한 다목적실의 활용 방안을 고민해야 합니다.

양측의 주장을 절충할 수 있는 현실적인 방안으로 리모델링을 할 때 다목적실을 학습 공간과 휴게 공간으로 나누는 방법이 있습니다. 공간을 구분하면 각 공간을 이용하는 학생들이 좁다는 느낌을 받을 수 있겠지만 양측의 요구를 모두 충족할 수 있습니다. 곧 리모델링을 시작하는 만큼 제 의견을 참고해 구체적인 공간 활용 방안을 논의하면 좋겠습니다. 다음에는 협력해서 방안을 마련하기 바랍니다.

지난 논의에서는 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸자는 측과 학습 공간으로 계속 사용하자는 측 모두 서로의 입장을 이해하려는 노력이 부족하다는 것을 느꼈습니다. 양측이 열린 마음으로 상대 입장을 배려하며 논의에 임해야 학생 모두를 위한 방안을 마련할 수 있을 것입니다. 읽어 주셔서 감사합니다.

(나)

학생 1: 리모델링 이후의 다목적실 활용 방안에 대해 다시 이야기해 보자. 지난 논의에 대해 비평하는 글 읽어 봤니? 나는 특히 글의 마지막 부분에 공감하면서 읽었어. 논의 과정에서 상대방의 입장을 고려하지 않아 문제가 해결되지 않고 오히려 갈등이 고조되는 걸 느꼈거든. 너희들은 논의할 때 어땠어?

학생 2: 그 글을 읽으며 내 태도를 되돌아봤어. 내가 너무 일방적으로 내 생각만 내세웠던 것 같아. 다목적실이 학습 공간으로만 사용되는 것에 평소 불만이 있어서, 다목적실을 학습 공간으로 사용하고 싶어 하는 학생들이 많다는 점을 고려하지 않았어. 상대방의 입장을 배려하며 방안을 찾아야 했어.

학생 3: 난 점심시간에 다목적실을 학습 공간으로 편리하게

이용할 수 있어서 정말 좋았거든. 그래서 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸자는 주장에 거부감이 들었어. 하지만 글에도 나왔듯이 다목적실은 학생 모두의 복지를 위한 공간이니 휴게 공간을 필요로 하는 학생들의 입장도 고려해야 했어.

학생 1: 그럼 이제 양측의 입장을 절충해 좋은 방안을 마련할 수 있도록 협의해 보자. 글에 제시된 필자의 의견처럼 다목적실을 학습 공간과 휴게 공간으로 나누는 건 어떨까?

학생 3: 그러면 글에서도 우려한 것처럼 각각의 공간이 좁을 것 같아. 다목적실을 학습 공간으로 운영하는 시간과 휴게 공간으로 운영하는 시간을 구분하는 게 더 낫겠어.

학생 2: 다목적실을 시간대별로 학습 공간과 휴게 공간으로 운영하자는 의견에는 동의해. 그런데 그렇게 운영하기 위해서는 많은 학생이 수긍할 수 있는 기준이 필요해.

학생 3: 그래, 기준이 필요하겠네. 다목적실에서 공부하는 학생들이 가장 많을 때는 점심시간인 것을 고려하자. 그 시간에는 학습 공간으로 운영하고, 수업 사이의 쉬는 시간에는 휴게 공간으로 운영하는 건 어때?

학생 2: 공부하는 학생들을 고려하는 건 좋아. 하지만 점심시간은 수업 사이의 쉬는 시간보다 길어. 그 시간에 친구들과 대화하고 싶은 학생들의 마음도 존중해 줘야 해. 투명 칸막이로 공간을 분리해서 대화 공간을 따로 만들면 좋겠어. 그렇게 하면 점심시간에 다목적실에서 친구들과 대화하기를 원하는 학생들의 요구가 수용될 수 있고 공간이 좁다는 느낌도 완화될 수 있을 거야.

학생 3: 좋은 생각이다. 투명 칸막이 설치를 어떻게 할지 방법을 찾아봐야겠어.

학생 1: 나도 동의해. 이제 서로 다른 생각을 잘 절충해서 좋은 방안이 나온 것 같아. 점심시간에는 학습 공간과 휴게 공간으로 분리해 운영하고, 쉬는 시간에는 다목적실을 휴게 공간으로 운영하자. 다른 학생들에게 이 방안에 대해 어떤지 물어보고 많은 학생이 동의하면, 다목적실을 리모델링할 때 투명 칸막이를 설치해 공간을 분리해 달라고 학교에 건의해 보자. 오늘 협의는 이것으로 마무리하자.

[A]

4. (가)를 쓰기 위해 세운 글쓰기 계획 중 글에 반영되지 않은 것은?

- ① 다목적실 활용 방안에 대한 논의에 참관해 갖게 된 문제의식을 밝혀야겠군.
- ② 다목적실 활용 방안에 대한 논의의 진행 순서가 잘못되었음을 지적해야겠군.
- ③ 다목적실 활용 방안에 대한 논의에서 대립한 두 주장의 근거를 요약해야겠군.
- ④ 다목적실 활용 방안에 대해 논의할 때 학생회 학생들이 지나야 할 태도를 제시해야겠군.
- ⑤ 다목적실 활용 방안에 대해 논의할 때 학생 복지를 위해 학생회에서 고려해야 할 점을 제시해야겠군.

5. (가)의 작문 맥락을 파악한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 1문단에서 다목적실의 활용 방안에 대한 논의가 어떻게 마무리되었는지를 설명하고 있으므로, 공동체의 현안에 대해 조사한 내용을 보고하는 것이 작문 목적임을 알 수 있다.
- ② 2문단에서 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸자는 주장을 먼저 서술하고 있으므로, 필자가 공동체의 현안에 대한 두 주장 중 한쪽을 다른 한쪽보다 중시하고 있음을 알 수 있다.
- ③ 3문단에서 다목적실을 학생들의 복지 공간으로 규정하고 있으므로, 공동체의 현안으로부터 파생될 수 있는 문제점들을 설명하는 것을 작문 주제로 삼았음을 알 수 있다.
- ④ 4문단에서 다목적실의 활용 방안을 다음 논의에서 마련하기를 바란다고 주문했으므로, 공동체의 현안 해결과 관련된 구성원을 예상 독자로 설정하고 있음을 알 수 있다.
- ⑤ 5문단에서 다목적실 활용 방안 마련의 어려움을 밝히고 있으므로, 공동체의 현안과 관련된 개인의 일상적 자기 성찰을 기록하는 데 적합한 작문 매체를 선택했음을 알 수 있다.

6. <보기>는 (나)에 따라 작성한 건의문이다. <보기>를 작성할 때 고려한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보 기 >

교장 선생님, 안녕하세요.

학생회에서는 리모델링을 앞두고 있는 다목적실의 활용 방안을 협의했습니다. 그 방안은 쉬는 시간에는 다목적실을 휴게 공간으로 운영하고, 점심시간에는 학습 공간과 휴게 공간으로 분리해 운영하는 것입니다.

이러한 운영 방안에 대한 동의 여부를 온라인 투표를 활용해 학생들에게 물었습니다. 그 결과 전체 학생의 85%가 투표에 참여했으며, 그중 90%에 이르는 학생들이 해당 방안에 찬성했습니다. 자세한 설문 조사 결과는 학생회 누리집 게시판에서 확인하실 수 있습니다.

앞서 제시한 방안대로 다목적실을 활용한다면 학생들의 스트레스를 줄일 수 있고, 부족한 학습 공간도 확보할 수 있습니다. 그런데 이를 위해서는 학교에서 다목적실을 리모델링할 때 투명 칸막이를 이용해 휴게 공간과 학습 공간으로 공간을 분리해 주셔야 합니다. 많은 학생이 바라고 있는 만큼 저희의 건의를 꼭 들어주시면 좋겠습니다. 감사합니다.

- ① 학생회에서 마련한 다목적실의 활용 방안에 대해 학생들의 동의 여부를 조사한 결과를 제시한다.
- ② 다목적실의 활용 방안을 논의하는 과정에서 대두된 학생들의 갈등을 건의의 배경으로 제시한다.
- ③ 건의 내용을 제시하면서 학생들의 바람을 언급하여 건의 내용을 수용해 줄 것을 강조한다.
- ④ 학생회에서 제안한 다목적실의 활용 방안이 실현되었을 때 예상되는 효과를 제시한다.
- ⑤ 학생회에서 다목적실의 활용 방안에 대해 협의한 결과를 소개한다.

7. (나)의 '학생 1'에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① (가)에서 언급한 논의 내용에 근거하여 그 내용과 다른 의견을 가진 학생을 비판하고 있다.
- ② (가)의 내용을 다른 학생들이 읽었는지 확인하고 (가)의 내용에 공감하는 태도를 드러내고 있다.
- ③ (가)의 필자의 입장을 취해 다른 학생들이 (가)에서 제시한 방안에 대해 의견을 개진하도록 유도하고 있다.
- ④ (가)의 내용과 관련해 지난 논의에서 자신이 느낀 바를 제시하며 그에 대한 다른 학생들의 의견을 묻고 있다.
- ⑤ (가)의 제언에 따라 협의한 결과 적절한 방안이 마련되었다고 판단하고 그 방안에 대한 실천 과제를 제안하고 있다.

8. 대화의 흐름을 고려할 때, [A]에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① '학생 3'은 '학생 2'의 의견을 재진술하면서 문제 상황을 구체적으로 언급하고 있다.
- ② '학생 3'은 '학생 2'의 의견에 동의하면서 의견을 뒷받침할 다른 근거를 요구하고 있다.
- ③ '학생 2'는 '학생 3'의 의견에 이의를 제기하면서 근거의 출처를 문제 삼고 있다.
- ④ '학생 2'는 '학생 3'의 의견에 일부 동의하면서 자신의 의견을 추가로 제시하고 있다.
- ⑤ '학생 2'는 '학생 3'의 의견을 따랐을 때 예상되는 문제점을 여러 관점에서 열거하며 입장의 변화를 요구하고 있다.

[9~11] (가)는 편집장이 기자에게 보낸 요청이고, (나)는 그에 따라 기자가 작성한 초고이다. 물음에 답하십시오.

(가) 편집장의 요청

정부, 기업, 그리고 소비자의 측면에서 식품 안전을 지키기 위한 기획 기사를 연재하고 있습니다. 이와 관련하여 '식품 이력 추적 관리 제도의 활성화 방안'을 주제로 글을 써 주세요. 글에는 ㉠ 제도의 취지, ㉡ 제도의 취지가 잘 살지 못하는 이유, ㉢ 제도의 취지를 살릴 수 있는 방안을 포함해 주세요.

(나) 초고

식품 이력 추적 관리 제도는 식품의 제조, 가공, 판매의 각 단계별 이력 정보를 기록하고 관리하는 제도이다. 이 제도는 소비자에게 이력 정보를 제공함으로써 소비자가 안전한 식품을 선택할 수 있도록 하고, 식품의 안전성에 문제가 발생했을 때 신속하게 유통을 차단하고 문제가 된 식품을 회수할 수 있도록 하기 위해 만들어졌다. 그러나 현실에서는 이 제도가 활성화되지 못해 문제점이 발생하고 있다.

식품 이력 추적 관리 제도의 취지가 제대로 살지 못하는 이유는 첫째, 소비자가 식품 이력 정보를 이용하기 어렵다는 점을 들 수 있다. 식품 이력 정보는 식품 이력 관리 시스템에서 조회할 수 있는데, 조회하는 방법이 번거로워 소비자들이 쉽게 이용하지 못하기 때문이다. 둘째, 소비자가 식품 이력 관리 시스템에서 원하는 식품 이력 정보를 확인할 수 없는 경우

가 많다. 식품 이력 추적 관리 제도는 식품을 이력 정보 의무 등록 식품과 자율 등록 식품으로 구분하는데, 후자의 경우 등록률이 매우 저조해서 소비자가 원하는 정보를 찾기 어렵다.

식품 이력 추적 관리 제도의 취지를 살리려면 어떻게 해야 할까? 관계 기관에서는 식품 이력 정보 조회 방법을 간소화할 수 있는 방안을 마련해서 소비자가 쉽게 이용할 수 있게 해야 한다. 그리고 자율 등록 식품을 취급하는 업체가 이 제도에 더 적극적으로 참여하도록 하여야 한다. 이를 위해 정부에서는 참여 업체에 더 많은 지원을 해야 한다.

□ 식품 이력 추적 관리 제도를 활성화하기 위해서는 정부 [A] 와 식품 업체가 적극적으로 노력해야 한다. 그래야 이 제도의 취지를 더 잘 살릴 수 있을 것이다.

9. (나)에서 ㉠ ~ ㉥을 작성할 때 고려한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① ㉠: 최근에 논란이 되었던 사례를 활용하여 제도의 시행 목적을 제시하고 있다.
- ② ㉡: 의무 등록 식품과 자율 등록 식품의 구분 기준을 항목화하여 제시하고 있다.
- ③ ㉢: 정보 이용의 측면에서 소비자가 겪고 있는 어려움을 두 가지로 나누어 제시하고 있다.
- ④ ㉣: 다양한 해결 방안의 장단점을 비교하여 제시하고 있다.
- ⑤ ㉤: 조회 순서에 따라 식품 이력 정보 조회를 간소화하는 방안을 단계적으로 제시하고 있다.

10. <보기>는 편집장의 조언에 따라 [A]를 고쳐 쓴 글이다. [A]를 <보기>로 고쳐 쓸 때 반영한 편집장의 조언으로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

식품 이력 추적 관리 제도의 취지를 잘 살리기 위해서는 정부와 식품 업체가 노력해야 하지만, 소비자도 이 제도를 적극적으로 활용해야 한다. 소비자가 식품 안전을 위해 자신들이 날마다 먹고 마시는 식품의 이력 정보에 관심을 가지고 이 제도를 적극적으로 활용할 때 이 제도는 활성화될 수 있을 것이다.

- ① 기획 연재의 의도를 살리기 위해 소비자가 기울여야 할 노력이 포함되도록 써 주시면 좋겠어요.
- ② 글에 균형 잡힌 관점이 드러나도록 식품 업체가 얻게 되는 긍정적 효과가 드러나게 써 주시면 좋겠어요.
- ③ 글의 설득력을 높이기 위해 식품 안전의 중요성을 널리 알릴 수 있는 정부의 방안이 포함되도록 써 주시면 좋겠어요.
- ④ 글의 주제를 강조하기 위해 식품 이력 추적 관리 제도의 취지를 살리는 정부의 지원 방안을 정리하여 써 주시면 좋겠어요.
- ⑤ 글의 완결성을 높이기 위해 소비자가 식품 이력 추적 관리 제도에 관심을 가지지 못하게 된 이유가 포함되도록 써 주시면 좋겠어요.

11. 다음은 (나)를 보완하기 위해 수집한 자료이다. 자료의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은?

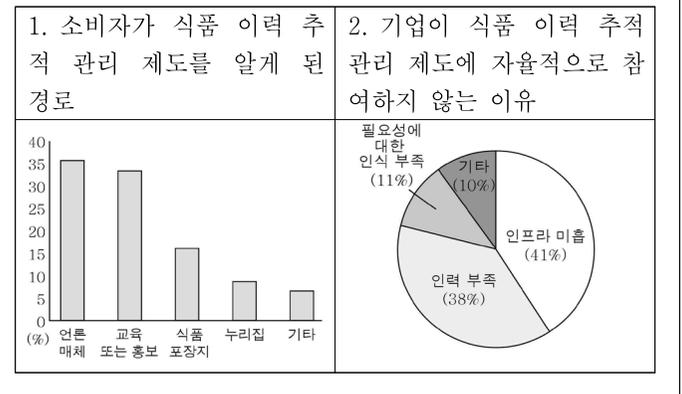
I. 전문가 인터뷰

대부분의 식품은 식품 이력 추적 관리 번호를 식품 포장지에서 찾기도 어려우며 일단 찾아낸 번호를 통해 조회를 하려 해도 숫자를 일일이 입력해야 합니다. 그런데 일부 기업은 식품에 QR 코드를 사용하여 편리하게 식품 이력 정보를 확인하게 하고 있습니다. 이처럼 QR 코드를 사용하는 것이 보편화될 수 있게 관계 기관이 주도적인 역할을 해야 합니다.

II. 신문 기사

보건 당국은 한 달 전 50여 곳의 학교에서 발생한 2,000여 명의 대규모 식중독 의심 사고의 원인이 케이크 크림 제조에 사용된 식재료 오염이었다고 발표했다. 문제가 된 식품은 식품 이력 추적 관리 제도의 자율 등록 대상 품목으로, 해당 업체는 식품 이력 정보의 추적을 위한 정보를 관련 시스템에 등록하지 않아 피해를 확산시켰다.

III. 설문 조사



- ① I을 활용하여, 소비자가 식품 이력 관리 시스템에서 식품 이력 정보를 확인하는 데 불편함을 겪고 있다는 2문단의 내용을 구체화한다.
- ② I을 활용하여, 식품 이력 정보의 조회 방법을 간소화할 수 있는 방안에 관한 3문단의 내용을 보완한다.
- ③ II를 활용하여, 식품 이력 추적 관리 제도가 활성화되지 못해 초래된 문제점의 사례를 1문단에 추가한다.
- ④ III-1을 활용하여, 식품 이력 추적 관리 제도의 활성화를 위해 이 제도에 대한 교육 및 홍보를 강화해야 한다는 3문단의 내용을 뒷받침한다.
- ⑤ III-2를 활용하여, 자율 등록 식품의 등록을 유도하기 위한 정부의 지원 방안에 인프라 확충, 인력 지원 등이 있다는 내용을 3문단에 추가한다.



이 회 화법과 작문 최신 모의고사

01~03 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오. ———

중심 내용

[2022 실시 3월 학평 35~37]

①안녕하세요? 이번 시간에 발표를 맡은 ○○○입니다. 여기 모니터 화면을 보시죠. (시각 자료 1) 이 화면에 보이는 앱은 제 휴대 전화에 설치되어 있는 것입니다. 이 앱에 나타난 광고창을 닫으려고 할 때에는 ○, × 버튼 중 누구나 × 버튼을 누르게 될 텐데요, 이 광고 창에서는 × 버튼을 누르면 또 다른 광고 창으로 연결됩니다. 그래서 저는 이 앱을 사용할 때 제 의도와 다르게 광고 창을 열게 되는 경우가 종종 있습니다. 여러분도 저와 비슷한 경험을 하신 적이 있지 않나요? (청중의 반응을 확인하고) 그렇다면 저와 여러분은 '다크 패턴'에 속은 것입니다.

지금부터 다크 패턴에 대해 알려 드리겠습니다.

(의도: 무엇을 하고자 하는 생각이나 계획, 또는 무엇을 하려고 꾀함.)

*①문단 요약: 발표 화제(다크 패턴) 제시

②다크 패턴이란 이용자를 속이기 위해 교묘하게 웹이나 앱을 설계 하는 것으로, 우리말로는 '눈속임 설계'라고 합니다. 다크 패턴에는 대표적으로 속임수 유형과 강요 유형이 있습니다. 속임수 유형은 이용자가 쉽게 속도록 하여 원래 의도했던 선택과 다른 선택을 하게 하는 것입니다. 앱에 가입하려 할 때 다른 앱을 설치하도록 유도하거나, 동영상 재생 버튼을 누르면 광고로 연결되는 것 등이 이에 해당합니다. 앞서 여러분이 화면을 보고 저에게 피해를 입은 적이 있다고 말해 주신 것이 속임수 유형에 해당한다고 볼 수 있습니다.

교묘하다: 숨씨나 재주 따위가 재치 있게 약삭빠르고 묘하다.
설계하다: 계획을 세우다.
유형: 성질이나 특징 따위가 공통적인 것끼리 묶은 하나의 틀, 또는 그 틀에 속하는 것
유도하다: 사람이나 물건을 목적인 장소나 방향으로 이끌다.

*②문단 요약: '다크 패턴'의 정의와 속임수 유형의 특징

③강요 유형은 이용자가 앱 설계자의 의도대로 선택을 하도록 여러 가지 방법을 사용하는 것입니다. 여기 화면을 보시죠. (시각 자료 2) 제가 가입한 이 앱을 해지해 보겠습니다. 여기에 있는 해지 버튼을 누르면 '지금까지 받아 온 많은 혜택을 모두 포기하실 건가요?'라는 문구가 나옵니다. 이런 식으로 이용자가 해지를 못하게 유도하는 것이 강요 유형에 해당합니다. 이 외에도 다크 패턴에는 주의 분산 유형, 탐색 조작 유형 등 다양한 유형이 있습니다. 시간 관계상 다 소개하기 어려우니 관심이 있으신 분들은 한국소비자원 누리집을 참고하시기 바랍니다.

해지하다: 계약 당사자 한쪽의 의사 표시에 의하여 계약에 기초한 법률관계를 말소하다. 혜택: 은혜와 덕택을 아울러 이르는 말
분산: 갈라져 흩어짐, 또는 그렇게 되게 함.
조작: 어떤 일을 사실인 듯이 꾸며 만들.
누리집: 개인이나 단체가 월드 와이드 웹에서 볼 수 있게 만든 하이퍼텍스트, 개인의 관심사나 단체의 업무, 홍보 따위의 내용을 다양하게 제공한다. (=홈페이지)

*③문단 요약: '다크 패턴' 중 강요 유형의 특징

④다크 패턴으로 인한 피해는 어느 정도일까요? 한국소비자원에서 발표한 자료에 따르면 조사한 앱 중 97%에서 1개 이상의 다크 패턴이 나타났고, 하나의 앱에서 6개까지 사용된 경우도 있었습니다. 이러한 다크 패턴으로 인해 이용자는 선택의 자율성을 침해받을 뿐만 아니라 금전적 손실, 개인 정보 유출 등의 피해를 받고 있습니다. 이런 다크 패턴에 속지 않도록 웹이나 앱에서 어떠한 선택을 할 때에는 항상 주의를 기울여야 피해를 예방할 수 있습니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다. 감사합니다.

자율성: 자기 스스로의 원칙에 따라 어떤 일을 하거나 자기 스스로 자신을 통제하여 절제라는 성질이나 특성
침해: 침범하여 해를 끼침.
손실: 잃어버리거나 축나서 손해를 봄, 또는 그 손해
유출: 귀중한 물품이나 정보 따위가 불법적으로 나라이나 조직의 밖으로 나가 버림, 또는 그것을 내보냄.

*④문단 요약: '다크 패턴'으로 인한 피해와 예방 방법

01 정답 ③ *말하기 방식 파악하기 [정답률 92%] 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

>오해 정답?

③ 발표자 자신의 경험을 활용하여 발표에서 다룰 화제를 제시 하고 있다.

*근거: ①문단 ④~⑥문장
1문단에서 발표자는 휴대 전화에 설치되어 있는 앱을 사용할 때 다크 패턴에 속았던 자신의 경험을 활용하여 발표에서 다룰 화제인 '다크 패턴'을 제시하고 있다.

>오해 오답?

① 발표할 내용의 순서를 발표의 앞부분에서 제시하고 있다.

발표자는 발표의 앞부분에서 자신의 경험을 활용하여 발표 화제를 제시하고 있다. 발표 내용 순서를 제시하고 있지는 않다.

② 청중의 요청에 따라 발표 내용에 대한 정보를 추가로 설명하고 있다.

발표에서 청중의 요청이 드러나지 않으며 발표자가 정보를 추가로 설명하는 부분도 찾아볼 수 없다.

④ 다양한 사례를 제시하여 설명한 내용에 대한 청중의 잘못된 이해를 바로잡고 있다.

*근거: ①문단 ⑤문장, ②문단 ④문장, ③문단 ④문장
2, 3문단에서 다크 패턴의 속임수 유형과 강요 유형의 사례를 제시하였지만 이를 통해 청중의 잘못된 이해를 바로잡는 것은 드러나지 않는다.

[사례: 어떤 일이 전에 실제로 일어난 예]

⑤ 청중이 발표 내용을 이해했는지를 질문을 통해 확인하며 발표를 마무리하고 있다.

*근거: ①문단 ⑦문장, ④문단 ①문장
1문단에서 '여러분도 저와 비슷한 경험을 하신 적이 있지 않나요?'라고 청중에게 질문을 하고 있지만 이는 청중과 상호 작용을 하여 청중의 주의를 환기하기 위한 질문이다. 4문단에서 '다크 패턴으로 인한 피해는 어느 정도일까요?'라고 질문을 하고 있지만 이는 앞으로 나올 내용에 대한 주의를 환기하는 질문이다. 청중의 이해 여부를 확인하며 발표를 마무리하는 질문은 드러나지 않는다.

02 정답 ⑤ *말하기 계획의 적절성 파악하기 [정답률 82%]

다음은 발표자가 위 발표를 준비하면서 작성한 메모이다. ㉠~㉣을 바탕으로 하여 발표에서 사용한 발표 전략으로 적절하지 않은 것은?

- 목적: 수업 시간에 정보 전달을 하기 위한 발표임. ㉠
정보의 신뢰성이 중요함.
- 장소: 모니터가 설치된 교실임. ㉡
모니터를 활용하여 자료를 제시할 수 있음.
- 예상 청중
 - 1. 다크 패턴에 대해 잘 알지 못할 수 있음. ㉢
다크 패턴이 무엇인지 제시해주어야 함.
 - 2. 다크 패턴으로 인한 피해를 입은 경험이 있을 것임. ㉣
청중의 경험을 활용할
- 발표 시간: 발표 시간의 제약이 있으므로 발표할 내용의 분량을 조절해야 함. ㉤
시간 내에 발표를 마쳐야 함.

>오해 정답 ?

⑤ ㉣: 발표 시간을 고려해 다크 패턴의 피해를 예방하는 방법을 **도식화한 자료**를 제시한다.
드러나지 않음.

메모에서 발표 시간의 제약으로 인해 발표 내용의 분량을 조절해야 한다(㉤)고 하였다. 하지만 발표에서 발표 시간을 고려하여 다크 패턴의 피해를 예방하는 방법을 도식화한 자료를 제시하지는 않았다.

[도식화: 사물의 구조, 관계, 변화 상태 따위를 그림이나 양식으로 만들.

>오해 오답 ?

① ㉠: 발표에 사용된 자료의 밝혀 청중에게 전달되는 정보의 신뢰성을 높인다.
'한국 소비자원에서 발표한 자료에 따르면 ~'

*근거: ④문단 ② 문장
발표가 정보 전달을 목적으로 한다는 메모(㉠)를 바탕으로 4문단에서 다크 패턴이 나타나는 앱의 비율을 제시하기 위해 '한국 소비자원'이라는 자료의 출처를 함께 밝히고 있다. 자료의 출처를 밝히면 정보의 신뢰성을 높일 수 있다.

② ㉡: 교실에 있는 모니터 화면으로 휴대 전화의 앱을 보여 주 어 정보의 전달 효과를 높인다.
'여기 ~ 것입니다'

*근거: ①문단 ③, ④ 문장
발표하는 장소가 모니터가 설치된 교실이라는 메모를 하고 있다(㉡). 발표자는 이러한 장소의 특징을 활용하여 1문단에서 모니터 화면을 통해 자신의 휴대 전화에 설치된 앱의 화면을 시각 자료로 보여주면서 정보 전달 효과를 높이고 있다.

③ ㉢: 청중의 이해를 돕기 위해 다크 패턴의 개념과 우리말로 된 용어를 함께 제시한다.
'다크 패턴이란 ~' '눈속임 설계'

*근거: ②문단 ① 문장
예상 청중이 다크 패턴에 대해 잘 알지 못할 수도 있다는 메모를 하고 있다(㉢). 이를 바탕으로 발표자는 2문단에서 청중의 이해를 돕기 위해 다크 패턴의 개념에 이어서 다크 패턴의 우리말로 된 용어인 '눈속임 설계'도 제시하고 있다.

④ ㉣: 다크 패턴의 유형을 소개하는 데 청중이 피해를 겪은 경험을 활용한다.
'앞서 여러분이 ~ 있습니다'

*근거: ①문단 ⑤~⑦ 문장, ②문단 ⑤ 문장
예상 청중이 다크 패턴으로 인한 피해를 입은 경험이 있을 것이라는 메모를 하고 있다(㉣). 발표자는 2문단에서 다크 패턴의 유형을 소개하고 있는데, 이는 1문단에서 발표자의 경험과 유사하게 광고창을 닫으려고 했지만 자신의 의도와 다르게 새로운 광고 창으로 연결되었던 청중의 경험을 활용하고 있다고 볼 수 있다.

03 정답 ⑤ *반응의 적절성 판단하기 [정답률 90%]

다음은 위 발표를 들은 학생들의 반응이다. 학생의 반응을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- 학생 1: ① 그동안 몰랐던 다크 패턴에 대해 많은 것을 알게 되어서 좋았어. ④의 근거 다크 패턴은 인간의 심리와 관련이 있는 것 같아. ③ 이에 대해 알고 싶은 것이 있으니 조사해 보아야겠어.
추가로 궁금한 점 ①의 근거
- 학생 2: ① 어제 무료 앱을 설치했는데 원하지 않던 앱도 함께 설치 되어 그것이 무엇인지 알아봤어. ② 그리고 속임수 유형에 대한 발표 내용이 정확한지도 조사해 봤는데, 내가 알아본 것과 내용이 일치해서 신뢰감이 들었어. ②의 근거
- 학생 3: ① 다크 패턴에 관하여 많은 정보를 확인할 수 있는 누리집을 알게 되어 유익했어. ② 지금 내 휴대 전화에 있는 앱에도 다크 패턴이 적용되어 있는지 확인해 보아야겠어. ③의 근거

>오해 정답 ?

⑤ 학생 2와 학생 3은 발표에서 들은 정보를 **사실과 의견으로 구분**하고 있군.
드러나지 않음

학생 2와 학생 3 모두 발표에서 들은 정보를 사실과 의견으로 구분하고 있지 않다.

[사실: 실제로 있었던 일이나 현재에 있는 일
의견: 어떤 대상에 대하여 가지는 생각

>오해 오답 ?

① 학생 1은 발표 내용과 관련해 궁금한 점을 더 조사해 보아야겠다고 생각하고 있군.
'~ 조사해 보아야겠어.'

*근거: 학생 1 - ②, ③
학생 1은 '다크 패턴과 인간의 심리가 관련이 있는 것 같'다고 하면서 '이에 대해 알고 싶은 것이 있어 그것을 조사해'야겠다고 말하고 있다. 이는 다크 패턴에 대한 발표 내용과 관련해 궁금한 점을 더 조사해 보아야겠다고 생각한 것이다.

② 학생 2는 발표에서 속임수 유형에 대해 설명한 내용이 정확한지 평가하고 있군.
'발표 내용이 정확한지도 조사해봤는데 ~'

*근거: 학생 2 - ②
학생 2는 '속임수 유형에 대한 발표 내용이 정확한지도 조사해 봤는데, 내가 알아본 것과 내용이 일치해서 신뢰감이 들었'다고 말하고 있다. 이는 발표에서 속임수 유형을 설명한 내용이 정확한지 평가하는 것이다.

③ 학생 3은 발표 내용을 바탕으로 자신의 현재 상황을 점검하려 하고 있군.
'지금 내 휴대 전화에 ~ 보아야겠어.'

*근거: 학생 3 - ②
학생 3은 '지금 내 휴대 전화에 있는 앱에도 다크 패턴이 적용되어 있는지 확인해 보아야겠'다고 말하고 있다. 이는 발표 내용을 바탕으로 자신의 현재 상황을 점검하려 하는 것이다.

④ 학생 1과 학생 3은 발표를 통해 얻은 정보를 긍정적으로 평가하고 있군.
'~ 좋았어.', '~ 유익했어.'

*근거: 학생 1 - ①, 학생 3 - ①,
학생 1은 '다크 패턴에 대해 많은 것을 알게 되어 좋았'다고 말하고 있고, 학생 3은 '다크 패턴에 관하여 많은 정보를 확인할 수 있는 누리집을 알게 되어 유익'하다고 말하고 있다. 이는 모두 발표를 통해 얻은 정보를 긍정적으로 평가한 것이다.

04~08 (가)는 한 학생이 학생회 누리집 게시판에 올린 글이고,

(나)는 (가)를 읽은 학생회 학생들이 나눈 대화이다. 물음에 답하시오.

중심 내용

[2022 실시 3월 학평 38~42]

(가)

①안녕하세요. 며칠 전 다목적실의 리모델링을 앞두고 학생회에서 다목적실의 활용 방안을 논의하는 데 참관했던 ○○○입니다. 그때 논의에서는 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸자는 측과 기존처럼 학습 공간으로 사용하자는 측의 대립이 있었는데, 의견 차이만 확인하고 결론은 내리지 못했습니다. 양측에서 자신의 입장만 내세우는 문제가 있고

논의 태도에도 문제가 있다는 생각이 들어, 학생회 활동에 대한 학생의 의견을 듣는 게시판에 이 글을 쓰게 되었습니다.

[참관하다: 어떤 자리에 직접 나아가서 보다.]

*①문단 요약: **작문 목적(학생회의 다목적실 활용 방안 논의 방식의 문제점) 제시**

②먼저 논의의 내용을 간략하게 요약하면, 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸어야 한다는 측은 쾌적한 환경에서 편하게 대화를 하며 스트레스를 줄일 수 있는 공간에 대한 학생들의 요구가 있다는 점을 근거로 들었습니다. 그리고 학습 공간으로 사용하자는 측은 점심시간에 학생들이 편리하게 이용할 수 있는 학습 공간이 부족해 교내 학습 공간의 확보에 대한 학생들의 요구가 있다는 점을 근거로 들었습니다.

*②문단 요약: **문제 상황에 대한 양측 논의 내용 요약**

③양측은 각자 자신의 주장을 뒷받침하는 타당한 근거를 제시했습니다. 그런데 양측 모두 자신의 주장과 상대방의 주장을 절충하기 위한 방안을 고민하지 않았습니다. 다목적실은 일부 학생을 위한 공간이 아니라 학생 전체를 위한 복지 공간입니다. 따라서 학생회는 학생 모두를 위한 다목적실의 활용 방안을 고민해야 합니다.

대립: 의견이나 처지, 속성 따위가 서로 반대되거나 모순됨. 또는 그런 관계
 절충하다: 서로 다른 사물이나 의견, 관점 따위를 알맞게 조절하여 서로 잘 어울리게 하다.

*③문단 요약: **이전 논의에서 발생했던 문제점과 앞으로 학생회가 고려해야 할 점**

④양측의 주장을 절충할 수 있는 현실적인 방안으로 리모델링을 할 때 다목적실을 학습 공간과 휴게 공간으로 나누는 방법이 있습니다. 공간을 구분하면 각 공간을 이용하는 학생들이 좁다는 느낌을 받을 수 있겠지만 양측의 요구를 모두 충족할 수 있습니다. 곧 리모델링을 시작하는 만큼 제 의견을 참고해 구체적인 공간 활용 방안을 논의하면 좋겠습니다. 다음에는 협력해서 방안을 마련하기 바랍니다.

*④문단 요약: **양측 주장을 절충할 수 있는 방법 제시**

⑤지난 논의에서는 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸자는 측과 학습 공간으로 계속 사용하자는 측 모두 서로의 입장을 이해하려는 노력이 부족하다는 것을 느꼈습니다. 양측이 열린 마음으로 상대 입장을 배려하며 논의에 임해야 학생 모두를 위한 방안을 마련할 수 있을 것입니다. 읽어 주셔서 감사합니다.

*⑤문단 요약: **글쓰기 마무리(비평 목적 강조)**

(나)

①학생 1: 리모델링 이후의 다목적실 활용 방안에 대해 다시 이야기해 보자. 지난 논의에 대해 비평하는 글 읽어 봤니? 나는 특히 글의 마지막 부분에 공감하면서 읽었어. 논의 과정에서 상대방의 입장을 고려하지 않아 문제가 해결되지 않고 오히려 갈등이 고조되는 걸 느꼈거든. 너희들은 논의할 때 어땠어?

②학생 2: 그 글을 읽으며 내 태도를 되돌아봤어. 내가 너무 일방적으로 내 생각만 내세웠던 것 같아. 다목적실이 학습 공간으로만 사용되는 것에 평소 불만이 있어서, 다목적실을 학습 공간으로 사용하고 싶어 하는 학생들이 많다는 점을 고려하지 않았어. 상대방의 입장을 배려하며 방안을 찾아야 했어.

③학생 3: 난 점심시간에 다목적실을 학습 공간으로 편리하게 이용할 수 있어서 정말 좋았거든. 그래서 다목적실을 학생 휴게실로 바꾸자는 주장에 거부감이 있었어. 하지만 글에도 나왔듯이 다목적실은 학생 모두의 복지를 위한 공간이니까 휴게 공간을 필요로 하는 학생들의 입장도 고려해야 했어.

④학생 1: 그럼 이제 양측의 입장을 절충해 좋은 방안을 마련할 수 있도록 협의해 보자. 글에 제시된 필자의 의견처럼 다목적실을 학습 공간과 휴게 공간으로 나누는 건 어떨까?

⑤학생 3: 그러면 글에서도 우려한 것처럼 각각의 공간이 좁을 것 같아. 다목적실을 학습 공간으로 운영하는 시간과 휴게 공간으로 운영 하는 시간을 구분하는 게 더 낫겠어.

⑥학생 2: 다목적실을 시간대별로 학습 공간과 휴게 공간으로 운영하자는 의견에는 동의해. 그런데 그렇게 운영하기 위해서는 많은 학생이 수용할 수 있는 기준이 필요해.

⑦학생 3: 그래, 기준이 필요하겠다. 다목적실에서 공부하는 학생들이 가장 많을 때는 점심시간인 것을 고려하자. 그 시간에는 학습 공간으로 운영하고, 수업 사이의 쉬는 시간에는 휴게 공간으로 운영하는 건 어때?

⑧학생 2: 공부하는 학생들을 고려하는 건 좋아. 하지만 점심시간은 수업 사이의 쉬는 시간보다 길어. 그 시간에 친구들과 대화 하고 싶은 학생들의 마음도 존중해 줬으면 해. 투명 칸막이로 공간을 분리해서 대화 공간을 따로 만들면 좋겠어. 그렇게 하면 점심시간에 다목적실에서 친구들과 대화하기를 원하는 학생들의 요구가 수용될 수 있고 공간이 좁다는 느낌도 완화될 수 있을 거야.

⑨학생 3: 좋은 생각이다. 투명 칸막이 설치해 어떻게 할지 방법을 찾아봐야겠어.

⑩학생 1: 나도 동의해. 이제 서로 다른 생각을 잘 절충해서 좋은 방안이 나온 것 같아. 점심시간에는 학습 공간과 휴게 공간으로 분리해 운영하고, 쉬는 시간에는 다목적실을 휴게 공간으로 운영하자. 다른 학생들에게 이 방안에 대해 어떤지 물어보고 많은 학생이 동의하면, 다목적실을 리모델링할 때 투명 칸막이를 설치해 공간을 분리해 달라고 학교에 건의해 보자. 오늘 협의는 이것으로 마무리하자.

비평하다: 사물의 옳고 그름, 아름다움과 추함 따위를 분석하여 가치를 논하다.
 고조되다: 사상이나 감정, 세력 따위가 한창 무르익거나 높아지다.
 거부감: 어떤 것에 대해 받아들이고 싶지 않거나 물리치고 싶은 느낌
 수긍하다: 옳다고 인정하다. **완화되다**: 긴장된 상태나 급박한 것이 느슨하게 되다.

04 정답 ② *작문 계획의 적절성 파악하기 [정답률 90%]

(가)를 쓰기 위해 세운 글쓰기 계획 중 글에 반영되지 않은 것은?

>오해 정답 ?

② **다목적실 활용 방안**에 대한 논의의 진행 순서가 잘못되었음을 지적해야겠군.

*근거: (가) ①문단 ④문장

(가)의 글쓰이는 1문단에서 '양측에서 자신의 입장만 내세우는 문제가 있고 논의 태도에도 문제가 있다는 생각이 들어'하면서 다목적실 활용 방안에 대한 학생회의 논의 태도의 문제를 지적했을 뿐, 논의의 진행 순서가 잘못되었음을 지적하고 있지는 않다.

>오해 오답 ?

① **다목적실 활용 방안**에 대한 논의에 **참관해 갖게 된 문제의식**을 밝혀야겠군.

*근거: (가) ①문단 ③, ④문장

(가)의 1문단에서 글쓰이는 자신이 '다목적실의 활용 방안을 논의하는 데에 참관' 하였음을 밝히고 있다. 그리고 자신이 참여한 논의에서 '양측에서 자신의 입장만 내세우는 문제'와 '논의 태도에도 문제가 있다고 생각했다'고 언급하면서 문제의식을 밝히고 있다.

[문제 의식: 문제점을 찾아서 그에 적극적으로 대처하려는 태도]

③ **다목적실 활용 방안**에 대한 논의에서 **대립한 두 주장의 근거**를 요약해야겠군.

*근거: (가) ②문단 ①문장

(가)의 2문단에서 '먼저 논의 내용을 간략하게 요약하면'이라고 하고 있다. 그리고 다목적실 활용 방안에 대해 대립하는 두 주장의 근거를 각각 '쾌적한 환경에서 편하게 대화를 하며 스트레스를 줄일 수 있는 공간'에 대한 학생들의 요구가 있다는 점, '점심시간에 학생들이 편리하게 이용할 수 있는 학습 공간'이 부족해 교내 학습 공간의 확보에 대한 학생들의 요구가 있다는 점으로 요약하여 제시하고 있다.

[근거: 어떤 일이나 의논, 의견에 그 근본이 됨. 또는 그런 까닭]

[요약하다: 말이나 글의 요점을 잡아서 간주하다.]

④ **다목적실 활용 방안**에 대해 논의할 때 **학생회 학생들이 지녀야 할 태도**를 제시해야겠군.

*근거: (가) ⑤문단 ①, ②문장

(가)의 5문단에서 지난 논의의 양측 모두 '서로의 입장을 이해하려는 노력이 부족'했다고 보고, '양측이 열린 마음으로 상대 입장을 배려하며 논의에 임해야 학생 모두를 위한 방안을 마련할 수 있을 것'이라고 말하며 다목적실 활용 방안에 대해 논의할 때 학생회 학생들이 지녀야 할 태도를 제시하고 있다.

⑤ **다목적실 활용 방안**에 대해 논의할 때 **학생 복지를 위해 학생회에서 고려해야 할 점**을 제시해야겠군.

*근거: (가) ③문단 ③, ④, ⑤문장

(가)의 3문단에서 '학생회라면 학생 모두의 복지를 고려해야' 한다고 언급하며, 다목적실은 '학생 전체를 위한 복지 공간'이기 때문에 '학생 모두를 위한 다목적실의 활용 방안을 고민'해야 한다고 제시하고 있다.

05 정답 ④ *글쓰기 방법 및 세부 내용 파악하기 [정답률 83%]

(가)의 작문 맥락을 파악한 내용으로 가장 적절한 것은?

>오해 정답 ?

④ 4문단에서 **다목적실의 활용 방안**을 다음 논의에서 마련하기를 **바란다고 주문했으므로, 공동체의 현안 해결과 관련된 구성원**을 **예상 독자**로 설정하고 있음을 알 수 있다.

*근거: (가) ④문단 ③, ④문장

(가)의 4문단에서 글쓰이는 '양측의 주장을 절충할 수 있는 현실적인 방안'으로 '다목적실을 학습 공간과 휴게 공간으로 나누는 방법'을 제시하고 있다. 그리고 '제 의견을 참고해 구체적인 공간 활용 방안을 논의하면 좋겠다'고 언급하고 있다. 필자가 제시한 다목적실 활용 방안은 공동체인 학교의 다목적실 활용과 관련된 현안을 해결하는 방안이고, 이를 논의하는 주체는 학생회 학생들이므로 이를 예상 독자로 설정하고 있음을 알 수 있다.

[현안: 이전부터 의논하여 오면서도 아직 해결되지 않은 채 남아 있는 문제나 의안]

>오해 오답 ?

① 1문단에서 **다목적실의 활용 방안**에 대한 논의가 어떻게 마무리 되었는지를 설명하고 있으므로, **공동체의 현안에 대해 조사한 내용**을 **보고**하는 것이 **작문 목적**임을 알 수 있다.

*근거: (가) ①문단 ④문장

(가)의 1문단에서 다목적실의 활용 방안에 대한 학생회 논의가 '의견 차이만 확인하고 결론은 내리지 못했다'고 설명하면서, 논의의 문제점에 대한 자신의 생각을 쓴다고 밝히고 있다. 따라서 작문 목적은 문제 상황에 대한 자신의 의견을 밝히는 것이지 공동체의 현안에 대해 조사한 내용을 보고하는 것이 아니다.

② 2문단에서 **다목적실을 학생 휴게실로 바꾸자는 주장**을 먼저 서술하고 있으므로, **필자가 공동체의 현안에 대한 두 주장 중 한쪽**을 다른 한쪽보다 **중시**하고 있음을 알 수 있다.

*근거: (가) ②문단 ③문단 ①문장

(가)의 2문단에서 '다목적실을 학생 휴게실로 바꾸어야 한다는 측'의 주장을 먼저 서술하고 이어서 '학습 공간으로 사용하자는 측'의 주장을 서술하고 있다. 그러나 3문단에서 '양측은 각자 자신의 주장을 뒷받침하는 타당한 근거를 제시했다'고 하면서 양측 주장을 동등하게 바라보고 있음을 드러내고 있다.

③ 3문단에서 **다목적실을 학생들의 복지 공간**으로 규정하고 있으므로, **공동체의 현안**으로부터 파생될 수 있는 **문제점**들을 설명하는 것을 **작문 주제**로 삼았음을 알 수 있다.

(가)의 3문단에서 다목적실을 '학생 전체를 위한 복지 공간'으로 규정하고 있음을 언급하고 있지만 이는 공동체의 현안, 즉 '다목적실의 활용 방안'으로부터 파생될 수 있는 문제점과 관련이 없다.

[파생되다: 사물이 어떤 근원으로부터 갈려 나와 생기게 되다.]

⑤ 5문단에서 **다목적실 활용 방안** 마련의 **어려움**을 밝히고 있으므로, **공동체의 현안과 관련된 개인의 일상적 자기 성찰**을 기록하는 데 적합한 **작문 매체**를 선택했음을 알 수 있다.

*근거: (가) ⑤문단 ②문장

(가)의 5문단에서는 '양측이 열린 마음으로 상대 입장을 배려하며 논의에 임해야 학생 모두를 위한 방안을 마련할 수 있을 것'이라고 하였다. 이는 다목적실 활용 방안을 마련하기 위해 양측이 가져야 할 자세를 제시한 것이지 다목적실 활용 방안 마련의 어려움을 밝힌 것이 아니다. 또한 이 글은 지난 논의에 대하여 비평하는 글이지 자신의 일상적 자기 성찰을 기록한 글이 아니다.

06 정답 ② *작문 계획의 적절성 파악하기 [정답률 88%]

〈보기〉는 (나)에 따라 작성한 건의문이다. 〈보기〉를 작성할 때 고려한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

[보기]

- ① 교장 선생님, 안녕하세요.
 - ② 학생회에서는 리모델링을 앞두고 있는 다목적실의 활용 방안을 협의했습니다. ^③그 방안은 쉬는 시간에는 다목적실을 휴게 공간으로 운영하고, 점심시간에는 학습 공간과 휴게 공간으로 분리해 ^{학생회의 협의 내용, ⑤의 근거}운영하는 것입니다.
 - ④ 이러한 운영 방안에 대한 동의 여부를 온라인 투표를 활용해 학생들에게 물었습니다. ^⑤그 결과 전체 학생의 85%가 투표에 ^{다목적실 활용 방안에 대한 학생들의 동의 여부 조사 결과, ①의 근거}참여했으며, 그중 90%에 이르는 학생들이 해당 방안에 찬성했습니다. ^⑥자세한 설문 조사 결과는 학생회 누리집 게시판에서 확인하실 수 있습니다.
 - ⑦ 앞서 제시한 방안대로 다목적실을 활용한다면 학생들의 스트레스를 줄일 수 있고, 부족한 학습 공간도 확보할 수 있습니다. ^{예상 효과, ④의 근거}
 - ⑧ 그런데 이를 위해서는 학교에서 다목적실을 리모델링할 때 투명 칸막이를 이용해 휴게 공간과 학습 공간으로 공간을 분리해 주셔야 ^{건의 내용, ③의 근거}합니다. 많은 학생이 ^⑨바라고 있는 만큼 저희의 건의를 꼭 들어 주시면 좋겠습니다. ^⑩감사합니다.
-
- 건의: 개인이나 단체가 의견이나 희망을 내놓음. 또는 그 의견이나 희망

>오해 정답 ?

② 다목적실의 활용 방안을 논의하는 과정에서 대두된 ^{학생들의} ^{드러나지 않음.} 갈등을 건의의 배경으로 제시한다.

〈보기〉의 건의문은 다목적실 활용 방안에 대한 논의 내용을 바탕으로 건의를 진행하고 있다. 학생들의 갈등을 건의 배경으로 삼고 있지는 않다.

[대두되다: 어떤 세력이나 현상이 새롭게 나타나게 되다. 머리를 쳐든다는 뜻에서 나온 말이다.]

>오해 오답 ?

① 학생회에서 마련한 다목적실의 활용 방안에 대해 학생들의 동의 여부를 조사한 결과를 제시한다. ^{‘그중 90%에 이르는 학생들이 ~ 찬성했습니다.’}

*근거: 〈보기〉 ⑤ 문장
〈보기〉의 건의문에서 ‘다목적실을 휴게 공간으로 운영하고, 점심시간에는 학습 공간과 휴게 공간으로 분리해 운영하는’ ‘방안에 대한 동의 여부를 온라인 투표를 활용해 학생들에게 물었’다고 하였다. 또한 온라인 투표에 전체 학생의 85%가 참여했으며, 참여한 학생들의 90%가 동의했음을 언급하고 있다.

③ 건의 내용을 제시하면서 학생들의 바람을 언급하여 건의 내용을 수용해 줄 것을 강조한다. ^{‘학교에서 ~ 분리해 주셔야 합니다.’}
^{‘많은 학생이 ~ 들어주시면 좋겠습니다.’}

*근거: 〈보기〉 ⑧, ⑩ 문장
〈보기〉에서는 투명 칸막이 설치를 건의하고, 이를 많은 학생이 바라고 있음을 언급하고 있다.

[바람: 어떤 일이 이루어지기를 기다리는 간절한 마음
수용하다: 어떠한 것을 받아들이다.]

④ 학생회에서 제안한 다목적실의 활용 방안이 실현되었을 때 예상되는 효과를 제시한다. ^{‘앞서 ~ 부족한 학습 공간도 확보할 수 있습니다.’}

*근거: 〈보기〉 ⑦ 문장
휴게 공간과 학습 공간으로 다목적실이 활용되었을 때, 학생들의 스트레스 감소와, 부족한 학습 공간 확보라는 효과를 언급하고 있다.

⑤ 학생회에서 다목적실의 활용 방안에 대해 협의한 결과를 소개한다. ^{‘그 방안은 ~ 분리해 운영하는 것입니다’}

*근거: 〈보기〉 ③ 문장
쉬는 시간에는 휴게 공간으로, 점심시간에는 학습 공간과 휴게 공간으로 분리해 운영하는 것이라는 협의 내용을 언급하고 있다.

07 정답 ① *말하기 방식 파악하기 [정답률 89%]

(나)의 ‘학생 1’에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

>오해 정답 ?

① (가)에서 언급한 논의 내용에 근거하여 그 내용과 다른 의견을 가진 학생을 비판하고 있다. ^{드러나지 않음.}

학생 1은 (가)의 내용을 언급하고 있으나 다른 의견을 가진 학생을 비판하고 있지는 않다. [비판하다: 현상이나 사물의 옳고 그름을 판단하여 밝히거나 잘못된 점을 지적하다.]

>오해 오답 ?

② (가)의 내용을 다른 학생들이 읽었는지 확인하고 (가)의 내용에 공감하는 태도를 드러내고 있다. ^{‘지난 논의에 대해 비평하는 글 읽어 봤니?’}
^{‘~ 공감하면서 읽었어.’}

*근거: (나) - ①
학생 1은 ‘지난 논의에 대해 비평하는 글 읽어 봤니?’라면서 다른 학생들이 지난 논의에 대해 비평하는 글인 (가)를 읽어봤는지 확인하고 있다. 그리고 ‘나는 특히 글의 마지막 부분에 공감하면서 읽었어’라면서 자신이 (가)의 내용에 공감하면서 읽었다고 언급하고 있다.

③ (가)의 필자의 입장을 취해 다른 학생들이 (가)에서 제시한 방안에 대해 의견을 개진하도록 유도하고 있다. ^{‘필자의 의견처럼’}
^{‘~ 나누는 건 어떨까?’}

*근거: (나) - ④
학생 1은 ‘필자의 의견처럼 다목적실을 학습 공간과 휴게 공간으로 나누는 건 어떨까?’라고 질문하며 (가)에서 제시한 방안에 대하여 다른 학생들이 의견을 내도록 유도하고 있다.

[개진하다: 주장이나 사실 따위를 밝히기 위하여 의견이나 내용을 드러내어 말하거나 글로 쓰다.]

④ (가)의 내용과 관련해 지난 논의에서 자신이 느낀 바를 제시하며 그에 대한 다른 학생들의 의견을 묻고 있다. ^{‘논의 과정에서 ~ 느꼈거든’}
^{‘너희들은 ~ 어땠어?’}

*근거: (나) - ①
학생 1은 지난 논의 과정에서 ‘상대방의 입장을 고려하지 않아 문제가 해결되지 않고 오히려 갈등이 고조되고 있음을 느꼈다고 언급하고 있으며, 이에 대해 다른 학생들에게 ‘너희들은 논의할 때 어땠어?’라고 질문하며 의견을 묻고 있다.

⑤ (가)의 제안에 따라 협의한 결과 적절한 방안이 마련되었다고 판단하고 그 방안에 대한 실천 과정을 제안하고 있다. ^{‘잘 절충해서 좋은 방안이~’}
^{‘다른 학생들에게 ~ 건의해보자’}

*근거: (나) - ⑩
학생 1은 양측이 협의한 내용을 ‘잘 절충해서 좋은 방안이 나온 것 같’다고 판단하고 있으며, 이와 관련하여 학생들의 동의 여부 조사와 학교 측에 건의라는 실천 과정을 제안하고 있다.

[제언: 의견이나 생각을 내놓음. 또는 그 의견이나 생각]

대화의 흐름을 고려할 때, [A]에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

>오해 정답?

④ '학생 2'는 '학생 3'의 의견에 일부 동의하면서 자신의 의견을 추가로 제시하고 있다.

*근거: (나) - ③

학생 3은 '공부하는 학생들이 가장 많을 때는 점심시간'이라며 다목적실을 점심 시간에는 학습 공간으로 쉬는 시간에는 휴게 공간으로 운영하자는 의견을 제시하고 있다. 이에 대해 학생 2는 '공부하는 학생들을 고려하는' 것에는 동의하고 있다. 그렇지만 점심시간에 '친구들과 대화하고 싶은 학생들의 마음도 존중'하여 '투명 칸막이로 공간을 분리해서 대화 공간을 따로 만들' 것을 추가로 제시하고 있다.

>오해 오답?

① '학생 3'은 '학생 2'의 의견을 재진술하면서 문제 상황을 구체적으로 언급하고 있다.

*근거: (나) - ⑦

학생 3은 학생 2의 '그런데 그렇게 운영하기 위해서는 많은 학생이 수용할 수 있는 기준이 필요해.'라는 의견을 '기준이 필요하겠다.'라며 재진술하고 있지만, 문제 상황을 구체적으로 언급하고 있지는 않다.

[구체적: 실제적이고 세밀한 부분까지 담고 있는]

② '학생 3'은 '학생 2'의 의견에 동의하면서 의견을 뒷받침할 다른 근거를 요구하고 있다.

*근거: (나) - ⑦

학생 3은 학생 2의 '그런데 그렇게 운영하기 위해서는 많은 학생이 수용할 수 있는 기준이 필요해.'라는 의견에 '그래, 기준이 필요하겠다.'라며 동의하지만, 그것을 뒷받침할 다른 근거를 요구하지는 않는다. 학생 3은 '다목적실에서 공부하는 학생들이 가장 많을 때는 점심시간인 것을 고려'하여, 다목적실을 점심시간에는 '학습 공간으로 운영하고, 수업 사이의 쉬는 시간에는 휴게 공간으로 운영'하자는 자신의 의견을 제시하고 있다.

③ '학생 2'는 '학생 3'의 의견에 이의를 제기하면서 근거의 출처를 문제 삼고 있다.

*근거: (나) - ③

학생 2는 학생 3의 점심시간에는 다목적실을 학습 공간으로만 사용하는 것에 대해 '그 시간에 친구들과 대화하고 싶은 학생들의 마음도 존중'해달라며 이의를 제기하고 있다. 그러나 그것의 출처를 문제 삼고 있지는 않다.

[이의: 다른 의견이나 의사]

⑤ '학생 2'는 '학생 3'의 의견을 따랐을 때 예상되는 문제점을 여러 관점에서 열거하며 입장의 변화를 요구하고 있다.

학생 2는 학생 3의 의견에 대해 '점심시간'에 '친구들과 대화하고 싶은 학생들의 마음도 존중해 줬으면 해.'라며 이의를 제기하고 있다. 예상되는 문제점을 여러 관점에서 열거하고 있지 않다.

[열거하다: 여러 가지 예나 사실을 낱말이 죽 늘어놓다.]

중심 내용

[2022 실시 3월 교육청 43~45]

(가) 편집장의 요청

① 정부, 기업, 그리고 소비자의 측면에서 식품 안전을 지키기 위한 기획 기사를 연재하고 있습니다. 이와 관련하여 '식품 이력 추적 관리 제도의 활성화 방안'을 주제로 글을 써 주세요. 글에는 ㉠ 제도의 취지, ㉡ 제도의 취지가 잘 살지 못하는 이유, ㉢ 제도의 취지를 살릴 수 있는 방안을 포함해 주세요.

[이력: 지금까지 거쳐 온 학업, 직업, 경험 등의 내력
제도: 관습이나 도덕, 법률 따위의 규범이나 사회 구조의 체계
활성화: 사회나 조직 등의 기능이 활발함. 또는 그러한 기능을 활발하게 함.
취지: 어떤 일의 근본이 되는 목적이나 긴요한 뜻]

(나) 초고

① 식품 이력 추적 관리 제도는 식품의 제조, 가공, 판매의 각 단계별 이력 정보를 기록하고 관리하는 제도이다. 이 제도는 소비자에게 이력 정보를 제공함으로써 소비자가 안전한 식품을 선택할 수 있도록 하고, 식품의 안전성에 문제가 발생했을 때 신속하게 유통을 차단하고 문제가 된 식품을 회수할 수 있도록 하기 위해 만들어졌다. 그러나 현실에서는 이 제도가 활성화되지 못해 문제점이 발생하고 있다.

[식품 이력 추적 관리 제도가 활성화되지 못하고 있는 문제 상황]

*①문단 요약: 식품 이력 추적 관리 제도의 정의와 취지, 문제점

[제조: 공장에서 큰 규모로 물건을 만들.
가공: 원자재나 반제품을 인공적으로 처리하여 새로운 제품을 만들거나 제품의 질을 높임. 판매: 상품 따위를 팔. 소비자: 재화를 소비하는 사람
유통: 상품 따위가 생산자에서 소비자, 수요자에 도달하기까지 여러 단계에서 교환되고 분배되는 활동 회수하다: 도로 거두어들이다.]

② 식품 이력 추적 관리 제도의 취지가 제대로 살지 못하는 이유로는 첫째, 소비자가 식품 이력 정보를 이용하기 어렵다는 점을 들 수 있다. 식품 이력 정보는 식품 이력 관리 시스템에서 조회할 수 있는데, 조회하는 방법이 번거로우 소비자들이 쉽게 이용하지 못하기 때문이다. 둘째, 소비자가 식품 이력 관리 시스템에서 원하는 식품 이력 정보를 확인할 수 없는 경우가 많다. 식품 이력 추적 관리 제도는 식품을 이력 정보 의무 등록 식품과 자율 등록 식품으로 구분하는데, 후자의 경우 등록률이 매우 저조해서 소비자가 원하는 정보를 찾기 어렵다.

*②문단 요약: 식품 이력 추적 관리 제도가 활성화되지 못하는 이유

[번거롭다: 일의 갈피가 어수선하고 복잡한 데가 있다.]

③ 식품 이력 추적 관리 제도의 취지를 살리려면 어떻게 해야 할까? 관계 기관에서는 식품 이력 정보 조회 방법을 간소화할 수 있는 방안을 마련해서 소비자가 쉽게 이용할 수 있게 해야 한다. 그리고 자율 등록 식품을 취급하는 업체가 이 제도에 더 적극적으로 참여하도록 하여야 한다. 이를 위해 정부에서는 참여 업체에 더 많은 지원을 해야 한다.

*③문단 요약: 식품 이력 추적 관리 제도가 활성화될 수 있는 방안

[조화: 어떠한 사항이나 내용이 맞는지 관계되는 기관 등에 알아보는 일
간소화하다: 일 따위를 간략하고 소박하게 하다.]